

Profiel decaan

Je hebt een klare kijk op zowel het Vlaamse hoger onderwijsveld als het ontwerp-, vormgevings- en kunstenveld en je ziet de kracht van en dynamiek tussen de vele diverse spelers in dit veld. Je kan met je visie niet alleen de eigen ploeg, maar ook de sector(en) en het beleid inspireren. Je begrijpt de unieke rol en het potentieel van een school of arts en je ziet pistes om die meerwaarde verder te valoriseren. Je bent een coachend leider en spelverdeler die ruimte creëert voor medewerkers om hun rollen op te nemen binnen een duidelijke structuur met een scherpe visie.

Taken en verantwoordelijkheden

Rond algemene visie en strategie van KASK & Conservatorium:

- Neemt verantwoordelijkheid voor de verdere ontwikkeling en het bewaken van de algemene visie en strategie van KASK & Conservatorium, school of arts van HOGENT en Howest op korte en lange termijn, en neemt zodoende de coördinatie op van het strategisch overleg binnen de school of arts.
- Is actief betrokken bij de visievorming en het strategisch beleid van de HOGENT en vertaalt en operationaliseert de missie en het strategisch plan op niveau van de school of arts
- Neemt verantwoordelijkheid voor de evenwichtige inzet van mensen en middelen, met aandacht voor evenwichten tussen de verschillende disciplines en kerntaken.
- Positioneert KASK & Conservatorium ten aanzien van de schools of arts in binnen- en buitenland, binnen het kader dat de Vlaamse overheid voor het hoger kunstonderwijs schept en ten opzichte van de ontwerp- en vormgevingsveld en de kunstensector.
- Is alert voor evoluties in het hoger kunst- en vormgevingsonderwijs, in het kunst- en ontwerpveld, in het onderzoek in de kunsten en de ruimere samenleving, en toetst de eigen werking daar voortdurend aan af. Evalueert en stuurt bij waar nodig.
- Zorgt dat KASK & Conservatorium, school of arts van de HOGENT en Howest een organisatie is die handelt naar de principes van duurzaamheid, diversiteit en een faire praktijk.

Rond personeel en studenten en de interne organisatie van KASK & Conservatorium

- Neemt de lead van het team van decanaatscoördinatoren, coördinatoren van de artistieke werking, vakgroepvoorzitters en opleidingscommissievoorzitters dat waakt over de operationele processen en interne afstemming.
- Neemt in samenwerking met de Raad van de school of arts de eindverantwoordelijkheid op voor de dagelijkse werking van KASK & Conservatorium.
- Zorgt ervoor dat KASK & Conservatorium zich als organisatie verder ontwikkelt, waarbij middelen adequaat worden aangewend, en met aandacht opdat studenten en personeel zich, parallel aan de organisatie, verder kunnen ontplooiën.
- Is een spelverdeler, geeft coachend leiding, zorgt dat studenten en personeel de mogelijkheden hebben om hun rollen ten volle te kunnen opnemen. Inspireert en motiveert. Heeft daarbij aandacht voor de zorg voor en participatie van studenten en personeel

Rond de verankering in HOGENT en Howest

- Vertegenwoordigt de school of arts binnen HOGENT en Howest, de hogescholen waar KASK & Conservatorium deel van uitmaakt en zorgt voor de afstemming op hun strategische doelstellingen

- Bouwt een professionele werkrelatie uit met collega's van de andere departementen, de centrale directies en ondersteunende diensten.
- Onderhandelt het afsprakenkader waarbinnen KASK & Conservatorium samenwerkt met de hogescholen waar zij van afhangt.
- Verzorgt de relatie met de Raad van de school of arts, het Bestuurscollege en Inrichtingsorgaan van HOGENT en het managementcomité van Howest
- Gaat in overleg en legt verantwoording af aan de Raad van de school of arts, het bestuurscollege van HOGENT en het managementcomité van Howest over de strategie, het gevoerde beleid en de resultaten van de school of arts.
- Betrekt de verschillende bestuursniveaus actief bij de werking van KASK & Conservatorium en stelt de bestuurders in staat om mee het verhaal van de school of arts uit te dragen.

Rond de vertegenwoordiging bij de externe stakeholders

- Is het gezicht van KASK & Conservatorium en aanspreekpunt voor de strategische partners in het hoger onderwijslandschap, in de ontwerp-, vormgevings- en kunstensector, in het werkveld van de (ontwerp)-opleidingen, in binnen- en buitenland. Onderhoudt dit regionaal en internationaal netwerk en bouwt het strategisch verder uit.
- Vertegenwoordigt KASK & Conservatorium in de diverse overlegorganen, stuur- en werkgroepen (VLHORA, werkgroep Kunsten, etc) .
- Verzorgt de relaties met de relevante overheidspartners
- Bouwt daarbij telkens ook op de expertise en netwerken van de medewerkers

Op vlak van beheer

- Staat mee in voor een zorgvuldig beheer van de middelen.
- Verzekert transparantie in opbouw van de plannen en aanwending van de middelen t.a.v. de hogescholen, de overheden, de interne gemeenschap van medewerkers en studenten.
- Houdt de kenopdrachten en de beleidskeuzes van KASK&Conservatorium in de gaten bij de besteding van middelen.

Verwachte competenties

- Je bent begeistert door het hoger kunstonderwijs, de kunsten en ontwerp- en vormgeving, je ziet de kracht van en dynamiek tussen de vele diverse spelers en subsectoren, en je hebt een visie op de rol van kunst en ontwerpen in de samenleving.
- Je kan een helicoptervisie omzetten in concrete sporen binnen de doelen van KASK & Conservatorium, samen met het hele team van verantwoordelijken en medewerkers
- Je hebt expertise in het kunsten- en cultuurbeleid en/of in het hoger onderwijsbeleid
- Je hebt aantoonbare ervaring in coachend leiding geven, waaruit zorgzaamheid blijkt voor mensen en middelen.
- Je hebt financieel-analytisch inzicht.
- Je bent een teamspeler, gelooft in samenwerking en weet dat een individu maar kan scoren dankzij een sterk team.
- Je bent een netwerker: verbinder van mensen, visies en doelen.
- Je gelooft in een gezonde debatcultuur, schept ruimte voor kritische stemmen, maar steeds met respect en met aandacht voor diversiteit.
- Je bent een expert in vergaderingen voorzitten, waarbij je oog hebt voor de juiste agenda en de juiste deelnemers, betrokkenheid tijdens de vergaderingen, het formuleren van conclusies en het opvolgen van afspraken nadien.

- Je bent een sterke, heldere communicator.
- Je bent bereid om flexibel te werken en om, wanneer nodig, 's avonds en in het weekend te werken.