



CONSERVATO
CONSERVA RIUM
CONSER TORIUM
CON VATORIUM
SERVATORIUM

27.04.25

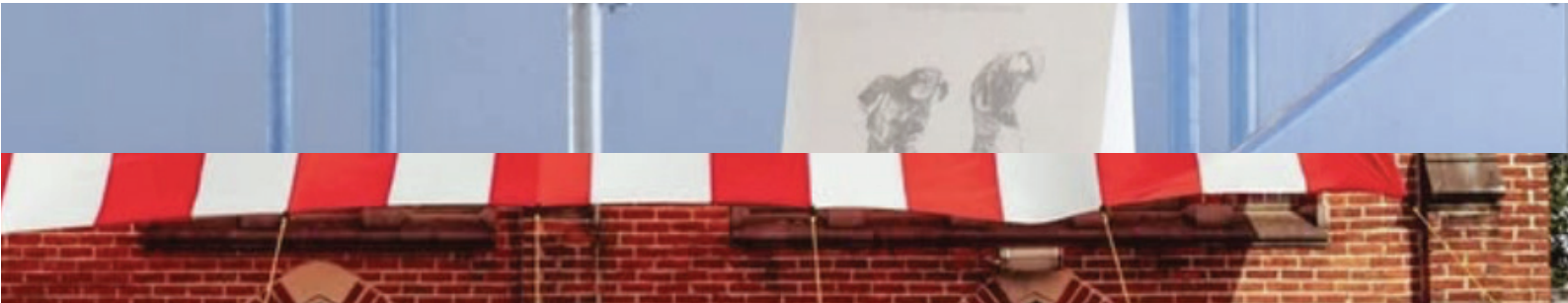
10:00—17:00

10:00—17:00
OPENDEURDAG

OPENDEURDAG

10:00—

27.04.25



Hartelijk welkom op de opendeurday van KASK & Conservatorium. In deze brochure geven we je een overzicht van wat er vandaag gepland is zodat je het maximum kan halen uit jouw bezoek aan onze school.

10:00—17:00
OPENDEURDAG

OPENDEURDAG

27.04.25

10:00—17:00

27.04.25



CONSERVATO
CONSERVA RIUM
CONSER TORIUM
CON VATORIUM
SERVATORIUM



10:00—17:00

27.04.25



CONSERVATO
CONSERVA RIUM
CONSER TORIUM
CON VATORIUM
SERVATORIUM

27.04.25

10:00—17:00

10:00—17:00

OPENDEURDAG

OPEND

27.0



To settle.



- 4 CONCEPT VAN DE OPENDEURDAG
 - 4 ALGEMENE INFO
 - 5 INTRODUCTIESESSIE STUDEREN AAN KASK & CONSERVATORIUM GENT
 - 5 CURSUSMATERIAAL
 - 6 BIBLIOTHEKEN KASK & CONSERVATORIUM
- 7 PROGRAMMA PER LOCATIE EN OPLEIDING
 - 9 CAMPUS BIJLOKE, PAULI
 - muziekproductie
 - educatieve master in audiovisuele en beeldende kunsten
 - educatieve master in muziek en podiumkunsten
 - drama
 - textielontwerp
 - mode
 - curatorial studies
 - interieurvormgeving & interieurvormgeving in afstandsonderwijs
 - landschaps- en tuinarchitectuur
 - landschapsontwikkeling
 - beeldhouwkunst
 - performance
 - 10 CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET & MARISSAL
 - film
 - animatiefilm
 - tekenkunst
 - tekenen
 - illustratie
 - grafische vormgeving
 - autonome vormgeving
 - fotografie
 - 12 CAMPUS BIJLOKE, KUNSTTOREN
 - installatie
 - mediakunst
 - grafiek
 - schilderkunst
 - 12 CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT
 - klassieke muziek
 - compositie
 - compositie voor media, video en games
 - muziektheorie
 - hedendaagse muziek
 - musical performance practice
 - educatieve master in muziek en podiumkunsten
 - 14 CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK
 - jazz & pop
 - 14 CAMPUS GROTE SIKKEL, NEDERPOLDER
 - instrumentenbouw
- 15 CULTURELE AGENDA
- 17 PLANNEN

WAAR START JE VANDAAG?

De opendeurdag vindt plaats op alle locaties van KASK & Conservatorium in Gent. We raden je aan het bezoek te starten aan één van onze meeting points die zich bevinden op de campus Bijloke en op de campus Grote Sikkel. Daar ontvang je de allerlaatste versie van het dagprogramma en zijn er wegbeschrijvingen te verkrijgen die je moeiteloos naar de andere locaties zullen brengen. Ook plattegronden van de verschillende campussen en gebouwen en de wandelroutes tussen de locaties zijn er beschikbaar. Een ideale startactiviteit is de introductiesessie *Studeren aan KASK & Conservatorium Gent* (zie verder).

De opleiding digital design and development kan je gaan verkennen tijdens het bootcamp van woensdag 14 mei of tijdens de infodagen van zaterdag 10 mei en 28 juni, op Campus Buda in Kortrijk, Dam 2a. Info via devine.be en howest.be

MEETING POINT

BIJLOKE CAMPUS

CLOQUET

Pasteurlaan 2

- grafische vormgeving
- grafiek
- illustratie
- autonome vormgeving
- schilderkunst
- mediakunst
- installatie
- tekenkunst
- animatiefilm
- film
- fotografie

MEETING POINT

BIJLOKE CAMPUS

PAULI

Kluyskensstraat 2

- muziekproductie
- drama
- textielontwerp
- mode
- beeldhouwkunst
- performance
- curatorial studies
- educatieve master
 - in audiovisuele en beeldende kunsten
 - in muziek en podiumkunsten
- interieurvormgeving
- interieurvormgeving in afstandsonderwijs
- landschaps- en tuinarchitectuur
- landschapsontwikkeling

MEETING POINT

CAMPUS GROTE SIKKEL

Biezekapelstraat 9

- klassieke muziek
- compositie
- compositie voor media, video en games
- muziektheorie
- instrumentenbouw
- master na master hedendaagse muziek
- musical performance practice
- educatieve master in muziek en podiumkunsten

MEETING POINT

CAMPUS GROTE SIKKEL

PADDENHOEK

Paddenhoek 12

- jazz & pop

CONCEPT VAN DE OPENDEURDAG

Tijdens de opendeurdag kan je onze campussen vrij bezoeken. Je mag rondsnuisteren in alle ateliers, oefenlokalen, auditoria, studio's, restaurants, café's, gangen en tuinen. Onze docenten kan je herkennen aan de sticker met logo's. Spreek hen gerust aan als je een vraag hebt.

De meetingpoints zijn de onthaalplekken waar je praktische info over de opendeurdag kan vragen.

Om 11:00 en 15:00 geven we algemene introductie-sessies in auditorium Cirque; interessant voor kandidaat-studenten van alle opleidingen (en hun ouders).

Je kan het cursusmateriaal inkijken en indien je dat wenst vragen stellen over de aanpak van de theorielessen. Er is steeds een theorie-docent aanwezig.

CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET, INKOMHAL KASKCINEMA

De verschillende opleidingen en afstudeerrichtingen organiseren elk een eigen programma (zie verder) in hun ateliers of repetitieruimtes. Ga zeker eens kijken wat de opleiding van jouw keuze heeft gepland. (zie p. 7-14)

De hele dag door zijn er tentoonstellingen, presentaties, workshops en optredens van en door studenten, docenten en onderzoekers. (zie 'culturele agenda' op p. 15 en 16.)

Wie tussendoor even wil uitblazen kan voor een drankje of een lichte maaltijd terecht in het KASKcafé of het studentenrestaurant op campus Bijloke. Op campus Grote Sikkel is het MIRY café open.

Ook onze bibliotheken zijn een bezoekje waard. De Kunstenbibliotheek en de Muziekbibliotheek zijn de hele dag open. (zie p. 6)

ALGEMENE INFO

DOOR STUDIETRAJECTBEGELEIDERS

Het team van studietrajectbegeleiders is de hele dag beschikbaar indien je vragen hebt waarmee je niet bij docenten of studenten terecht kan. We denken hierbij bijvoorbeeld aan vragen over deeltijds studeren, studeren met een functiebeperking, soorten studiecontracten, vrijstellingen, financiële vragen, etc.

MUZIEK

Karen Van Petegem

10:00-12:00 Campus Grote Sikkel, inkomhal Biezekapelstraat (klassieke muziek)

12:00-14:00 Paddenhoek (jazz & pop)

14:00-16:00 Campus Bijloke, Pauli, muziekstudio (muziekproductie)

AUDIOVISUELE KUNSTEN

Anaïs Van Eldere

10:00-17:00 Campus Bijloke, Cloquet, inkomhal KASKcinema

BEELDENDE KUNSTEN, DRAMA, CURATORIAL STUDIES

Annelies Vlaeminck

10:00-17:00 Campus Bijloke, Cloquet, inkomhal KASKcinema

INTERIEURVORMGEVING, LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR, LANDSCHAPSONTWIKKELING

Heidi Mertens

10:00-17:00 Campus Bijloke, Pauli, ateliers opleidingen

INFOPUNT VOOR MASTERKANDIDATEN

Wie nog vragen heeft van administratieve aard over instromen in een masteropleiding, rechtstreeks of via een schakel- of voorbereidingsprogramma, kan terecht in de inkomhal van KASKcinema. en alsnog vragen hebben van administratieve aard (procedure, administratieve documenten, inschrijvingsgelden, verblijfsvergunning, enz.) kunnen terecht aan de inkomhal van KASKcinema, Campus Bijloke, Cloquet.

Deze infosessie is voor kandidaten en geïnteresseerden het ideale startpunt. Gedurende een 45-tal minuten laten we je kennis maken met onze school en wijze van werken. Onder meer volgende thema's komen daarbij aan bod:

- Wat is onze onderwijsvisie en hoe weerspiegelt zich dat in de studieprogramma's, ons onderwijsaanbod en het dagelijkse leven en studeren op onze campus?
- Hoe is KASK & Conservatorium georganiseerd en van welke diensten, faciliteiten en infrastructuur kan je als student gebruik maken?
- Hoe kan je de financiële kosten van een opleiding in de kunsten of vormgeving inschatten en welke ondersteunende financiële mogelijkheden bieden we aan jou vanuit onze school?
- Welke opleidingen hebben een artistieke toelatingsproef en wat moet je hier al dan niet van verwachten?
- Wat gebeurt er naast de onderwijsactiviteiten nog op onze campus en hoe is onze culturele werking georganiseerd?

Na de uiteenzetting is er voldoende tijd voorzien om individuele vragen te stellen.

11:00 & 15:00

Introductiesessie:

Studeren aan KASK & Conservatorium van HOGENT

CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

Op de opendeurdag kan je het cursusmateriaal van de diverse opleidingen raadplegen. Docenten zijn eveneens aanwezig om deskundige uitleg te geven. Ga zeker langs indien je vragen hebt over het volgen van theoretische vakken in jouw opleiding naar keuze. De cursussen voor campus Bijloke vind je in de inkomhal van KASKcinema. Voor campus Grote Sikkel en Paddenhoek kan je terecht in de inkomhal van Biezekapelstraat 9.

CAMPUS BIJLOKE

beeldende kunsten

audiovisuele kunsten

drama

muziek

educatieve master

in audiovisuele en beeldende kunsten

in muziek en podiumkunsten

Het cursusmateriaal kan ingekeken

worden in de inkomhal van KASKcinema ,
Campus Bijloke, Pauli.

interieurvormgeving

interieurvormgeving in afstandsonderwijs

landschaps- en tuinarchitectuur

landschapontwikkeling

Het cursusmateriaal kan ingekeken worden
in de ateliers van de opleiding in Pauli.

CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT

klassieke muziek

compositie

muziektheorie

instrumentenbouw

educatieve master in muziek en podiumkunsten

CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK

jazz en pop

muziekproductie

Op de opendeurdag kan je zowel een bezoek brengen aan de Kunstenbibliotheek op campus Bijloke als aan de Muziekbibliotheek op de campus Grote Sikkel – de Wijnaert.

De Kunstenbibliotheek brengt de collecties van KASK (Koninklijke Academie voor Schone Kunsten), S.M.A.K. (Stedelijk Museum voor Actuele Kunst), Design Museum Gent, STAM (Stadsmuseum Gent), HISK (Hoger Instituut voor Schone Kunsten) en de Gentse Gidsen samen onder één dak. Deze gespecialiseerde bibliotheek in beeldende kunsten – met een focus op hedendaagse kunst, design, Gent en stedelijkheid – bevat meer dan 100.000 tentoonstellingscatalogi, monografieën en referentiewerken over kunstgeschiedenis, kunsttheorie, filosofie, drama, performance, film, fotografie, architectuur, landschapsarchitectuur en design. Daarnaast is er een uitzonderlijke kunstenaarsboekencollectie die op afspraak kan worden geconsulteerd. Relevante vaktijdschriften en uitgebreide databanken kunnen ter plaatse worden geraadpleegd.

De Kunstenbibliotheek kan je bezoeken tussen 10:00 en 17:00.

BOEKENVERKOOP

In STAM verkoopt de Kunstenbibliotheek haar dubbels. Boeken die niet weerhouden werden uit giften en publicaties die niet langer in de collectie passen. Loop zeker eens langs tussen 10:00 en 18:00 als je voor een prikje een tweedehands kunstboek, een boek over erfgoed of over Gent op de kop wil tikken.

De Muziekbibliotheek (ook bekend als Bibliotheek van het Conservatorium Gent) werd gesticht in 1835. Hiermee is het één van de oudste muziekbibliotheken van België. Haar unieke collectie bestaat uit partituren (in gedrukte en handgeschreven vorm), boeken, opnames en objecten betreffende de geschiedenis van het muziekonderwijs in België, en in het bijzonder in de stad Gent. De historische collectie en de archieven beslaan bijna 3 kilometer, met o.a. talrijke werken uit de 19de eeuw. De bibliotheek heeft ook een grote collectie recente partituren en boeken die ontleend kunnen worden en ze biedt toegang tot vele online databanken voor muzikale uitvoeringen en onderzoek.

De Muziekbibliotheek kan je bezoeken tussen 10:00 en 17:00.

Recent ontving de bibliotheek het Vlaams Muziekarchief, een omvangrijke cd- en platencollectie (met o.a. compilaties, singles, 78-toerenplaten, rariteiten enz.) van Vlaamse artiesten. De collectie telt ongeveer 40000 items en is de grootste en meest complete collectie van geluidsdragers van niet-klassieke muziek uit Vlaanderen. De collectie wordt zorgvuldig bewaard in depot en kan op aanvraag geraadpleegd en beluisterd worden in het nieuwe luisterpunt van de bibliotheek.

PROGRAMMA PER LOCATIE EN OPLEIDING

CAMPUS BIJLOKE, PAULI

MUZIEK, SCHEPPENDE MUZIEK, **MUZIEKPRODUCTIE**

PAULI

De afstudeertrajecten Jazz, Pop en Muziekproductie werken nauw samen, delen faciliteiten en hebben een gelijkaardig curriculum. Het loont dan ook de moeite om naast Campus Bijloke ook in Paddenhoek (waar vooral jazz & pop werkt) een kijkje te nemen. Zie ook pagina 14.

- 10:00-17:00 Doorlopend Q&A, info van docenten, doorlopend studenten aan het werk in de studio's & optredens
- 10:15-11:00 Infosessie muziekproductie, Gert Jacobs & Jan Chantrain
- 11:00-11:30 Band 1 door producers van 1e bachelor
- 11:45-12:30 Infosessie Muziektheorie Lode Mertens
- 13:00-13:30 Band 2 door producers van 1e bachelor
- 14:00-14:15 Info trajectbegeleiding Karen Van Petegem + Q&A (Karen Van Petegem is aanwezig in de grote muziekstudio van 14:00 tot 16:00)

EDUCATIEVE MASTER IN AUDIOVISUELE EN BEELDENDE KUNSTEN

PAULI, LOKALEN EDUCATIEVE MASTER, GROENE ZONE

Gelegenheid tot gesprek en inzage cursussen met collega's Inès Beert en Willem Breynaert voor de educatieve master audiovisuele en beeldende kunsten. Tussen 10:00-12:00 en 13:00-16:30.

DRAMA

PAULI

- 10:00-17:00 Gesprekken en bar in Dramasalon, met studenten en docenten die ter beschikking staan om mee in gesprek te gaan over de opleiding. Aan de bar zijn er drankjes en hapjes te krijgen voor een zeer zacht prijsje, ten voordele van de DRAG-kas.

DRAMA SALON

- 10:00-13:00 Open repetitie van het Dramaproject III van Roos De Graeve en Cyrille Ribel.

DRAMASTUDIO 4

- 11:30-13:00 Een improvisatie met studenten drama eerste bachelor, onder leiding van Paola Bartoletti.

DRAMASTUDIO 1

- 13:00 - 15:30 Een open repetitie van het Dramaproject III van Melanie Barelds, Tist De Maeyer, Domien Huybrechts, Noa Van Dongen en Lander Merckx.

DRAMASTUDIO 2

- 13:30-17:00 Een open repetitie van het Dramaproject III van Luna De Boos en de Masterproef van Miro Lievens en Nathan Isahakyan.

DRAMASTUDIO 4

BEELDENDE KUNSTEN, **TEXTIELONTWERP**

BIJLOKEKAAI

Doorlopend bezoek aan het atelier textielontwerp met info door docenten en studenten. Presentatie van werk van studenten bachelor en master uit het atelier textiel-ontwerp. Open atelier weven, borduren, drukken & breien.

BEELDENDE KUNSTEN, **MODE**

PAULI

Doorlopend bezoek aan het atelier mode met informatie door docenten en studenten. Presentatie van werk van studenten bachelor en master uit het atelier mode.

- 11:00 & 14:00 Infosessies door docenten Bram Jaspers en Liesbeth Louwyck.

PAULI, +1, AUDITORIUM VERDEGEM

INTERIEURVORMGEVING & INTERIEURVORMGEVING IN AFSTANDSONDERWIJS

PAULI

Benieuwd naar de opleiding Interieurvormgeving of ons afstands-onderwijsprogramma? Dit is dé ideale gelegenheid om persoonlijk kennis te maken met docenten en studenten. Kom langs in onze ateliers R1 en R2, waar je ontspannen kan praten en al je vragen kan stellen. In atelier R2 bekijk je de creatieve resultaten van de eerste- en tweedejaarsstudenten en krijg je een duidelijk beeld van hun ontwerpprojecten. In atelier R1 presenteren we met trots de afstudeerwerken, verdeeld volgens onze afstudeerfocussen. Ook in de gang valt er moois te ontdekken! Hier hangen en staan werken uit uiteenlopende opleidingsonderdelen, zoals bijvoorbeeld schetsmatig onderzoek, project internationalisering, project technologie...

Je kan verder ook één van onze infosessies bijwonen voor een volledig overzicht van de studies. Deze gaan door in het auditorium Horta.

Heb je interesse voor onze opleiding Interieurvormgeving via afstandsonderwijs? Achteraan in atelier R1 staan onze enthousiaste collega's klaar om jou uitgebreid te informeren. Bekijk het studie- en atelierwerk en sluit zeker aan bij een van onze infosessies.

11:00-11:45 & 14:00-14:45

Infosessies regulier onderwijs interieurvormgeving

AUDITORIUM HORTA

12:30-13:15 & 15:30-16:15

Infosessies interieurvormgeving in afstandsonderwijs

ACHTERAAN ATELIER R1

LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR

PAULI, ATELIER R5

De docenten en studenten van landschaps- en tuinarchitectuur ontvangen je in het atelier. Kom gerust kijken naar de ontwerp-opdrachten, maak kennis met studenten en docenten en bekijk zeker ook even de cursussen. We tonen er ook tekeningen en schetsopdrachten van studenten.

LANDSCHAPSONTWIKKELING (BACHELOR-NA-BACHELOR)

PAULI, ATELIER R5

De docenten van landschapsontwikkeling ontvangen je hun atelier. Kom gerust kijken naar de ontwerp-opdrachten, maak kennis met studenten en docenten en blader zeker ook even door de cursussen.

BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN, BEELDHOUWKUNST

PAULI

Doorlopend bezoek aan het atelier beeldhouwkunst met info door docenten en open atelier door studenten.

BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN PERFORMANCE

PAULI

Doorlopend bezoek aan het atelier performance met info door docenten en presentaties door studenten.

- 10:00-17:00 Zowel docenten als studenten zijn aanwezig om met je in gesprek te gaan over de opleiding. Doorlopende presentaties van het werk van studenten in de studio's van performance, o.a. met
- *Open Plekken*: De studenten performance eerste bachelor presenteren *Open Plekken* een project waar ze het afgelopen jaar in een van hun lessen aan gewerkt hebben. Ze vinden plaats in de studio's van performance en op meerdere plekken verspreid over de campus.
 - Installaties, video's, performances en interventies van studenten uit tweede en derde bachelor performance en de master vrije kunsten. Studenten delen werk dat ze onder andere aan het ontwikkelen zijn voor hun bachelor- of masterproef.

CURATORIAL STUDIES

PAULI

Een kennismaking met de opleiding, de projecten en de manier van werken. Bezoekers kunnen doorlopend terecht bij opleidingscoördinator Laura Herman en projectcoördinator Isabel Van Bos met vragen over de opleiding en het studieprogramma.

- 10:00-12:00 Doorlopende Q&A
Interesse om Curatorial Studies te studeren?
De coördinatoren beantwoorden al je vragen over het curriculum, projecten en de werkwijze binnen de opleiding.

PAULI, CS SEMINARIELOKAAL

- 12:00 Infosessie Curatorial Studies
Een heldere toelichting van het curriculum en de projecten binnen de opleiding.

PAULI, CS SEMINARIELOKAAL

- 13:30 Bezoek aan Curatorial Studies projecten
Verken lopende tentoonstellingen en presentaties van studenten.

- 1M³, Kunstenbibliotheek: *Peep Show*
Een selectie kunstenaarsboeken, samengesteld door Marie Cathérine Stalpaert.

1M³ (RECHTOVER ATELIER MODE)

- Het Paviljoen: *Eye Becomes Water*
Een door studenten gecureerd programma rond het thema 'wachten', met werk van Zeynep Kayan, Amel Omar en Reinier Vrancken.

HET PAVILJOEN

- MAP-presentatie
Werk van textielstudent Gabrielle Barbé, gepresenteerd in masterprojectruimte MAP en gecureerd door Jean Watt.

CLOQUET, GLAZEN GANG

- 15:00 Q&A met studenten
Een gesprek met huidige studenten over hun ervaringen binnen de opleiding

KASKCAFÉ

AUDIOVISUELE KUNSTEN, FILM

MARISSAL -1

Doorlopend bezoek aan de ateliers film met info door docenten en studenten.

10:00-17:00 Doorlopende vertoning van werk van studenten film, zowel in de KASKcinema alsook op andere locaties (studio, montagecellen, etc.) in het atelier film.

KASKCINEMA & ATELIER FILM

12:00 & 14:30 Infosessie voor kandidaat-studenten

FILMSTUDIO

AUDIOVISUELE KUNSTEN, ANIMATIEFILM

CLOQUET

10:00-12:00, 13:30-17:00

Doorlopend bezoek aan de ateliers animatiefilm met info door docenten en studenten.

AELIERS ANIMATIEFILM

10:30-11:30 Infosessie animatie curriculum door Rob Breyne

C01.011

11:00-11:50 Sessie klank maken op animatie. Krijg de kans om op basis van animatiefragmenten klank toe te voegen in de opnamestudio door Johan Derycke.

KLANKSTUDIO

13:30-14:15 Sessie animatietekeningen in auditorium Cirque.

De studenten animatiefilm nemen zelf poses aan van telkens 3 minuten en tekenen elkaar. Iedereen mag aansluiten om mee te tekenen of om een kijkje te nemen. Animatietekeningen gaat over tekenkundig onderzoek en het plezier ontdekken van het tekenen zelf. Een zoektocht naar weergeven van poses via eigen figuraties. Het is dus geen schetsles maar studenten baseren zich op de houding om er een tekening van te maken.

AUDITORIUM CIRQUE

15:00-16:00 Infosessie animatie curriculum door Rob Breyne

C01.011

BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN TEKENKUNST

CLOQUET

Doorlopend kan men het atelier bezoeken en in gesprek gaan met docenten en studenten. In de gangen en ateliers kan je werken zien van bachelorstudenten.

TEKENEN

CLOQUET & MARISSAL, LOKAAL C0032, C0033 EN MASEREELZAAL

Presentaties van werk van studenten in het kader van het opleidingsonderdeel tekenen (model, anatomisch tekenen, ...).

BEELDENDE KUNSTEN, GRAFISCH ONTWERP ILLUSTRATIE

CLOQUET

Doorlopend bezoek aan het atelier illustratie met info door docenten en presentaties door studenten (zie ook locatie Kunststoren voor traject grafiek).

BEELDENDE KUNSTEN, GRAFISCH ONTWERP GRAFISCHE VORMGEVING

MARISSAL

Doorlopend bezoek aan de ateliers grafische vormgeving met info door docenten en studenten. Er worden drie infosessies voorzien. Voor en na de infosessies is er de mogelijkheid tot individuele info door de docenten en studenten.

11:00, 14:00 & 15:30

Infosessie

BEELDENDE KUNSTEN, FOTOGRAFIE

MARISSAL +1

Doorlopend bezoek aan de ateliers fotografie met info door docenten en studenten.

De fotografiestudenten tonen hun werk in de lokalen en gangen van de opleiding op de eerste verdieping van het Marissalgebouw.

Open atelier: studenten fotografie zijn aan het werk in de printklas, digitaal atelier, de scanklas, studio's en analogo labo.

10:00-17:00 Doorlopende vertoning van werk studenten fotografie
ATELIER 1, LOKAAL 3, LOKAAL 4

10:00-17:00 Doorlopende vertoning van werk alumni fotografie
WITTE GANG, LOKAAL 1

11:00, 14:00 & 15:30

Infosessie voor BA kandidaat-studenten

STUDIO 2

13:30 Infosessie voor MA kandidaat-studenten
LOKAAL 2

CAMPUS BIJLOKE, DE ZAAL

BEELDENDE KUNSTEN, AUTONOME VORMGEVING

DE ZAAL, NONNEMEERSTRAAT 26, OPEN: 10:00-16:00

Doorlopend kan je het atelier bezoeken en in gesprek gaan met docenten en studenten die je vanuit eigen ervaring kunnen vertellen over de opleiding. Bachelor- en masterstudenten werken in het atelier aan hun ideeën, opdrachten en eigen projecten. Er is *work in progress* te zien van masterstudenten als voorbereiding op hun masterproef.

10:30 & 14:30 Infosessie voor kandidaat-studenten
masteropleiding en voorbereidend jaar.

CAMPUS BIJLOKE, KUNSTTOREN

BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN INSTALLATIE

Tijdens de opendeurdag maken de studenten Installatie afwisselende opstellingen op 'De Vloer'.

Doorlopend bezoek aan de ateliers met mogelijkheid tot gesprekken met docenten en studenten.

BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN MEDIAKUNST

Doorlopend bezoek aan het atelier mediakunst. Je kan er in gesprek gaan met studenten en docenten. Er is werk te bekijken van studenten bachelor mediakunst en master vrije kunsten.

15:30 - 16:30 Een programma met klank performances van studenten in de Black Box.

BEELDENDE KUNSTEN, GRAFISCH ONTWERP GRAFIEK

(GRAFISCH ONTWERP: ZIE OOK CAMPUS BIJLOKE)

Doorlopend bezoek aan het atelier grafiek met informatie door docenten en presentaties door bachelorstudenten.

BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN SCHILDERKUNST

Doorlopend kan je het atelier bezoeken en in gesprek gaan met docenten en studenten. In de gangen en ateliers kan je werken zien van bachelor- en masterstudenten.

CAMPUS GROTE SIKKEL, MIRY

MUZIEK, UITVOERENDE MUZIEK

KLASSIEKE MUZIEK

MUZIEK, SCHEPPENDE MUZIEK

COMPOSITIE

COMPOSITIE VOOR MEDIA, VIDEO EN GAMES

MUZIEK

MUZIEKTHEORIE

MUZIEK

MASTER-NA-MASTER HEDENDAAGSE MUZIEK

MUZIEK, POSTGRADUATEN

MUSICAL PERFORMANCE PRACTICE

EDUCATIEVE MASTER

IN MUZIEK EN PODIUMKUNSTEN

In de inkomhal kan je doorlopend terecht voor alle informatie over de opleidingen klassieke muziek, compositie en muziektheorie.

Je kan er ook alles vragen over de voortgezette opleidingen binnen muziek zoals de master na master hedendaagse muziek of het postgraduaat musical performance practice. Tenslotte krijg je er ook info over de educatieve master in muziek en podiumkunsten.

Studietrajectbegeleidster Karen Van Petegem is er aanwezig voor alle specifieke vragen van 10:00 tot 12:00. De algemene info is de hele tijd beschikbaar tussen 10:00-17:00.

Na afloop van elk toonmoment/open les is er de mogelijkheid tot een gesprek met de betrokken docent(en)/student(en).

INFOSESSIES

MENGAL ZAAL

10:30 Infosessie klassieke muziek en compositie

14:00 Infosessie klassieke muziek en compositie

RONDLEIDINGEN OP DE MUZIEKCAMPUS

11:30 / 13:30 De rondleiding

START OP HET BINNENPLEIN VAN HET CONSERVATORIUM

(BIEZEKAPELSTRAAT 9)

OPEN LESSEN/INFO

10:00-11:30	BK2.5	<i>Compositie</i> , Daan Janssens
10:00-12:00	BK0.4	<i>Trombone</i> , Bram Fournier
10:00-12:00	BK1.7	<i>Slagwerk</i> , Gert D'Haese
10:00-12:00	BK2.1	<i>Piano</i> , Daan Vandewalle
10:00-13:00	BK2.12	<i>Gitaar</i> , Luca Isolani
10:30-12:30	BK1.3	<i>Zang</i> , Hendrickje Van Kerckhove
11:00-13:00	BK2.3	<i>Viool</i> , Wibert Aerts
11:00-13:00	BK0.3	<i>Trompet</i> , Steven Devolder
11:30-13:00	BK2.5	<i>Compositie voor media, video en games</i> , Ruben De Gheselle
12:00-14:00	BK2.11	<i>Klarinet</i> , Danny Corstjens, Nele Delafonteyne, Eddy Vanoosthuysse, Bart Watté
12:30-13:30	BK2.2	<i>Saxofoon</i> , Koen Maas
12:30-16:00	BK0.4	<i>Fluit</i> , Myriam Graulus
13:00-14:00	BK0.3	<i>Hobo</i> , Korneel Alsteens
13:30-14:45	BK2.1	<i>Piano</i> , Vitaly Samoshko
14:00-15:30	BK2.5	<i>Compositie voor media, video en games</i> , Dominique Pauwels
14:00-16:00	BK2.11	<i>Fagot</i> , Pieter Nuytten
14:00-16:00	BK1.7	<i>Slagwerk</i> , Wim Konink
14:30-16:00	BK2.2	<i>Saxofoon</i> , Koen Maas
14:30-16:00	BK1.3	<i>Zang</i> , Marcos Pujol
15:00-16:00	BK0.3	<i>Hobo</i> , Korneel Alsteens
15:30-17:00	BK2.12	<i>Accordeon</i> , Philippe Thuriot

CONCERTEN

10:00	MIRY CONCERTZAAL	Clarinet choir (repetitie)
10:00	BK1.9	Koperblazers, trompet, trombone en hoorn
11:00	BK1.9	Fluit en harp
11:30	MIRY CAFÉ	Zang
11:45	MIRY CONCERTZAAL	Improvisatie bij live animatie tekenen
12:00	BK1.9	Viool
12:30	BINNENPLEIN CONSERVATORIUM	Slagwerk
13:00	MIRY CONCERTZAAL	Hymne à l'amour (Franse Chansons voor zang, gitaar, accordeon en piano)
13:00	BK1.9	Piano
13:30	MIRY CAFÉ	Cello en contrabas
13:30	SINT-NIKLAASKERK	Orgel
13:45	BK2.12	Sax choir
14:00	BK1.9	Houtblazers (fagot, klarinet, hobo)
14:30	MIRY CAFÉ	Gitaar
14:45	MIRY CONCERTZAAL	Koor (repetitie)
15:00	BK1.9	Nieuwe composities voor piano
16:00	MIRY CONCERTZAAL	Slotconcert: Koor KASK & Conservatorium
		— Incantatio maris aestuosi – Veljo Tormis (voor mannenkoor)
		— Nausikaä – Vic Nees (voor vrouwenkoor)

piano: Renaat De Keyser, *fluit*: Myrthe Debusschere

slagwerk: Elias Mulier

sopraan solo: Elise Marmad, Roos Verschoten, Jullie Noppe

bariton solo: Tom Van Bogaert

CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK

MUZIEK, UITVOERENDE MUZIEK

JAZZ & POP

De afstudeertrajecten jazz, pop en muziekproductie werken nauw samen, delen faciliteiten en hebben een gelijkaardig curriculum. Het loont dan ook de moeite om naast Campus Paddenhoek ook in Campus Bijloke (waar vooral Muziekproductie werkt) een kijkje te nemen. Zie ook pagina 9 in deze brochure voor het programma muziekproductie.

- 10:00-17:00 Aanwezigheid coördinatoren, docenten van iedere instrumentengroep, studenten...
- 10:15-10:45 Infosessie Muziektheorie Lode Mertens
- 11:00-11:30 Jazz Big Band olv Jeroen Van Malderen
- 11:45-12:15 Pop Band Vincent Pierins 'The P-Jays'
- 13:00-13:15 Info Studietrajectbegeleiding Karen Van Petegem (Karen Van Petegem is aanwezig in de Paddenhoek 12:00-13:45)
- 13:15-14:00 Infosessie Jazz/Pop, Wouter Berlaen en Toon Van Dionant
- 14:15-14:35 Pop Band Peter Lesage P12 'Planck & Dael'
- 15:00-15:25 Jazz Band olv van Bart Defoort

CAMPUS GROTE SIKKEL, NEDERPOLDER

MUZIEK

INSTRUMENTENBOUW

Doorlopend bezoek aan de ateliers van instrumentenbouw met info door docenten en open atelier door studenten. Zowel over het theoretische kader als het praktische kader kan in gesprek worden gegaan, met uitbreiding omtrent materialenleer, organologie, akoestiek, werktuigkunde etc.

CULTURELE AGENDA

OPTREDENS EN PRESENTATIES VAN STUDENTEN KASK & CONSERVATORIUM

10:00-17:00, CAMPUS BIJLOKE & CAMPUS GROTE SIKKEL

Doorheen de dag zijn er diverse muzikale optredens van studenten muziek. Het programma hiervan vind je terug in dit programma-boekje bij klassieke muziek, jazz/ pop en muziekproductie. Ook de studenten drama, audiovisuele en beeldende kunsten stellen op diverse plaatsen tentoon. Het programma daarvan kan je terugvinden bij de bijhorende opleidingen.

KIOSK, RUIMTE VOOR ACTUELE BEELDENE KUNST

10:00-17:00, CAMPUS BIJLOKE, KIOSK

Sinds 2010 ontwikkelt KIOSK op Campus Bijloke een eigenzinnig tentoonstellingsprogramma waarin de kunstenaar centraal staat. Binnen het bijzondere architecturale kader van het voormalig anatomisch theater van het Klinisch en Poliklinisch Instituut, toont KIOSK het werk van zowel opkomende als gevestigde namen. Er vinden drie tentoonstellingen per jaar plaats die worden aangevuld met kleinere presentaties, performances en een digitaal aanbod. De projecten ontstaan in dialoog met de kunstenaars en zijn steeds het resultaat van een langer ontwikkelingstraject.

De focus ligt op nieuwe producties, al dan niet aangevuld met bestaande werken. KIOSK vervult een signaalfunctie door oog te hebben voor experiment, voor culturele en artistieke diversiteit. KIOSK bevraagt ook de positie van een hedendaagse kunstinstelling door middel van een kritische en transparante werking.

Actueel programma

Boekvoorstelling Marijke De Roover & Copyright

To: The Gardener

11:00-17:30

Zita Bruyland

Where is the guide? (performance)

13:00

Claudia Bitrán

titanic – a deep emotion

t/m 01.06

Coopman CVL Partners

Pump & Dump

t/m 01.06

Veronika Akopyan

Letters from the Silenced

2025, online

meer info kiosk.art

HET PAVILJOEN

CAMPUS BIJLOKE, HET PAVILJOEN

Dit jaar verwelkomt Het Paviljoen *Eye becomes water*, een tentoonstelling en publiek programma dat loopt tot juni 2025 en ontwikkeld is door zes studenten van de opleiding Curatorial Studies.

Geïnspireerd door de geschiedenis van Het Paviljoen, dat ooit dienst deed als wachtkamer voor zwangere patiënten in het historische Bijlokehoospitaal, onderzoekt het programma wachten niet als een passieve of neutrale handeling, maar als een ervaring die verschillende temporaliteiten, lichamelijke belevingen en machtsdynamieken omvat.

Tijdens de opendeurdag is een tentoonstelling te zien met werken van Amel Omar, Zeynep Kayan en Reinier Vrancken.

Geecureerd door: Daphné Charitos, Natalija Gucheva, Abel Hartooni, Yasemin Köker, Temitayo Olalekan en Jean Watt.

MAP#176, GABRIELLE BARBÉ

CAMPUS BIJLOKE, GLAZEN GANG

Onder de noemer MAP tonen afstuderende studenten hun werk in de glazen gang tussen de Zwarte Zaal en de inkomhal. Op een jaar tijd komen er op deze manier een twaalftal solo- of samenwerkingsprojecten op maat van de ruimte aan bod. Op dit moment is de tentoonstelling van masterstudent textielontwerp Gabrielle Barbé te bezichtigen.

PLASTIC HOLIDAYS, GWENDELYN KOREVAAR

CAMPUS BIJLOKE, KABINETRUIMTE

De Kabinetruimte is een ruimte die door studenten kan worden gereserveerd voor het maken testopstellingen en interne of publieke toonmomenten.

Momenteel kan je hier het werk van studente Gwendelyn Korevaar ontdekken.

Wall Drawings, Atelier Tekenkunst

CAMPUS BIJLOKE, ZWARTE ZAAL

Jaarlijks vinden tientallen artistieke producties van studenten en onderzoekers van KASK & Conservatorium onderdak in deze polyvalente ruimte. Naast try-outs, tentoonstellingen, dramaprojecten en concerten worden hier ook conferenties en colloquia gepresenteerd, zowel intern als extern.

Voor deze tentoonstelling maken studenten van de tweede bachelor tekenkunst werken op groot formaat. Zes grote tweezijdige wanden in de Zwarte Zaal dienen daarbij als vertrekpunt. Wall Drawing is een experiment waarbij de studenten onderzoek doen naar verschillende dragers en materialen en leren omgaan met de facetten van het tentoonstellen.

Deelnemende studenten: Marie Berth, Ozan Can, Veronika Dzenisenka, Rafael Ferreira de Proença, Elisa Hemelsoet, Olivia Janssens, Kathleen Joos, Gabriela Oswiecinska, Vibe Paternoster, Tine Roets, Faye-Linn van Dillen, Dina Vanhassel, Junior Vita

BOEKS 17: HENRI JACOBS, NEW SURFACE RESEARCH

CAMPUS BIJLOKE, KUNSTENBIBLIOTHEEK (GAANDERIJ EN CELLARIUM)

New Surface Research is het nieuwste boek van Henri Jacobs, verschenen in november 2024. Het documenteert 10 jaar papier vlechten en onderzoekt de tactiliteit en tweedimensionaliteit van papier. In de BOEKS gaanderij wordt het werk gepresenteerd als een architecturale ingreep met acht vlechtwerken. Jacobs gaat in gesprek met Kasper Andreasen over de ruimtelijke boekvorm en hun correspondentie.

Het project werd voortgezet na een vlechtwerkweek met studenten textiel en illustratie, resulterend in een gezamenlijk werk dat als boekobject deel zal uitmaken van de collectie van de Kunstenbibliotheek.

Je kan gratis aansluiten voor een rondleiding door kunstenaar Henri Jacobs om 14:00 aan de BOEKSGaanderij (Kunstenbibliotheek).

'VADERS EN ZONEN', LAB D

CAMPUS BIJLOKE, PAULI, HOOFDINGANG

LAB D (Lars – Andreas Bernakiewicz – D'hondt) levert: Vaders en zonen. De levering betreft ditmaal een kist, die onder begeleiding van saxofonist Erik Bogaerts op zondag 27.04 in het Pauligebouw (hoofdingang) geplaatst zal worden.

PERFORMANCE

CAMPUS BIJLOKE, PAULI, ATELIER PERFORMANCE

Vanaf 10:00 tot 17:00 zijn er doorlopend installaties, video's, performances en interventies te zien in de studios van Performance. Met presentaties en try-outs van studenten uit tweede en derde bachelor performance en master vrije kunsten. Zowel studenten als docenten zijn aanwezig om met je in gesprek te gaan over de opleiding.

Naast het doorlopende programma presenteert het eerste jaar performance "Open Plekken" in de studio's van Performance en op meerdere locaties verspreid over de campus. In het begin van dit schooljaar, lieten studenten zich aantrekken tot een plek op de Campus. Deze zou ons meer vertellen over onszelf, over wat we zien, voelen, niet/willen (doen) en ook hoe we te werk gaan.

Vandaag presenteren we wat van "onze plek" geworden is... Soms gebeurt dit op de plek zelf, soms is de plek vandaag nog maar een achtergrond, herinnering, inspiratie, bron of innerlijke stem.

met o.a. werk van:

Gaia op de Weegh (@gaiaopdeweegh)

Amber Jacobs (@amber_aster)

Mette Vermeire (@mettevermeire)

Sophie Bertram (@sophie_bertram_)

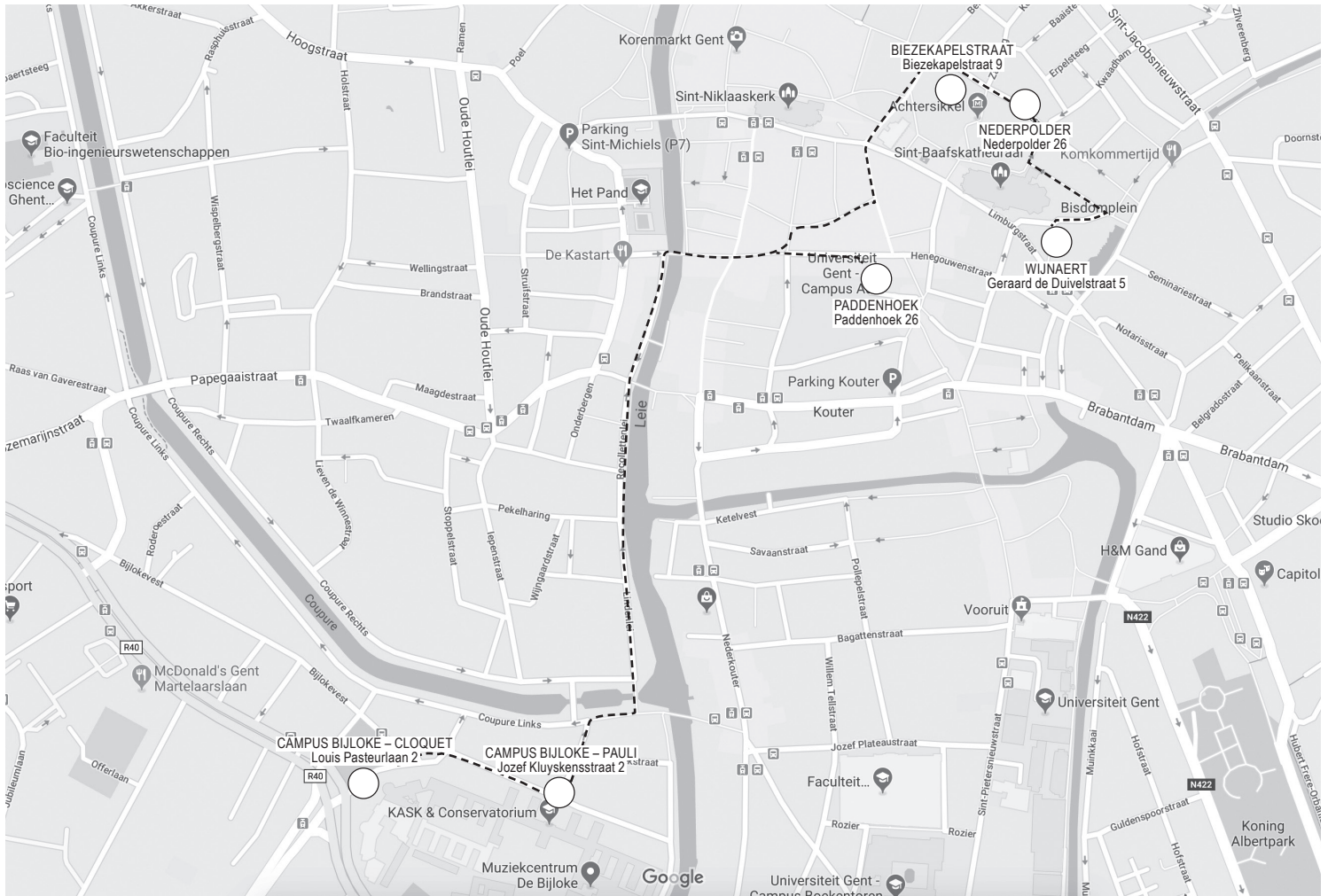
Wolf Vader (@wolf.vader)

Andres Bernal Sanchez (@andres.bernal.sanchez)

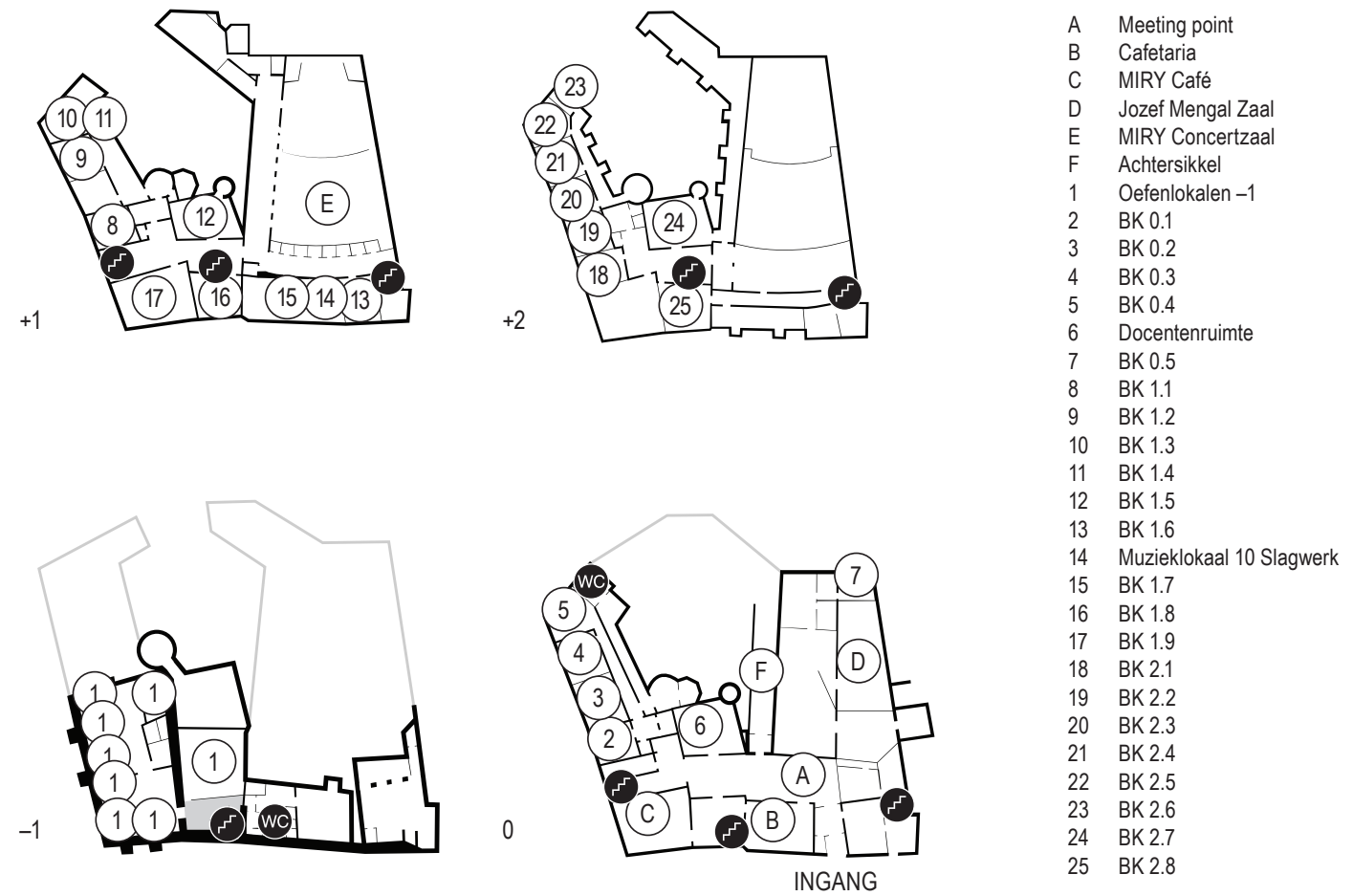
Max Emma Hellinckx (@excidobates)

Linde Amerlynck (@linde.amerlynck)

ROUTE CAMPUS BIJLOKE — CAMPUS GROTE SIKKEL



CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT

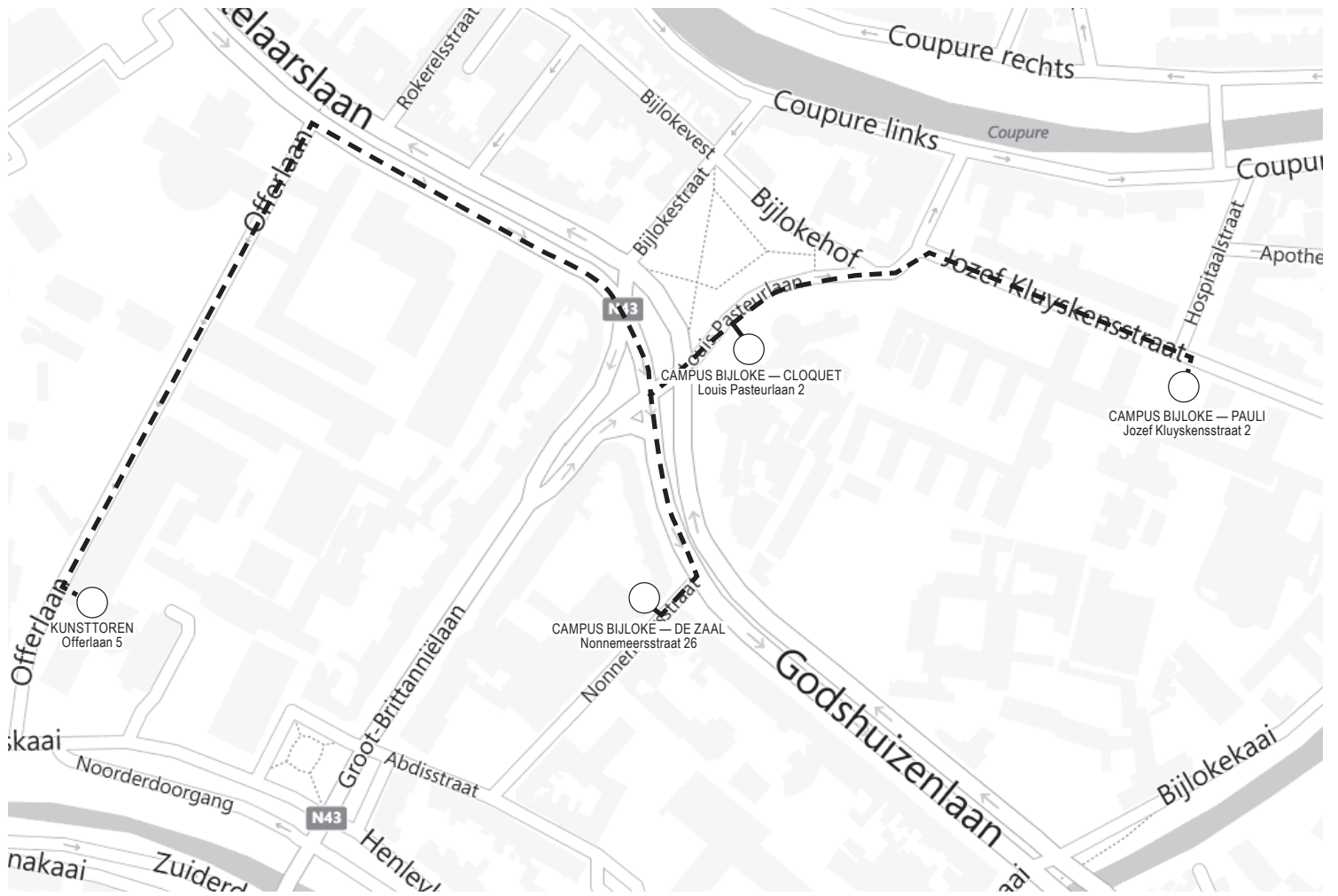


- A Meeting point
- B Cafeteria
- C MIRY Café
- D Jozef Mengal Zaal
- E MIRY Concertzaal
- F Achtersikkel
- 1 Oefenlokalen -1
- 2 BK 0.1
- 3 BK 0.2
- 4 BK 0.3
- 5 BK 0.4
- 6 Docentenruimte
- 7 BK 0.5
- 8 BK 1.1
- 9 BK 1.2
- 10 BK 1.3
- 11 BK 1.4
- 12 BK 1.5
- 13 BK 1.6
- 14 Muzieklokaal 10 Slagwerk
- 15 BK 1.7
- 16 BK 1.8
- 17 BK 1.9
- 18 BK 2.1
- 19 BK 2.2
- 20 BK 2.3
- 21 BK 2.4
- 22 BK 2.5
- 23 BK 2.6
- 24 BK 2.7
- 25 BK 2.8

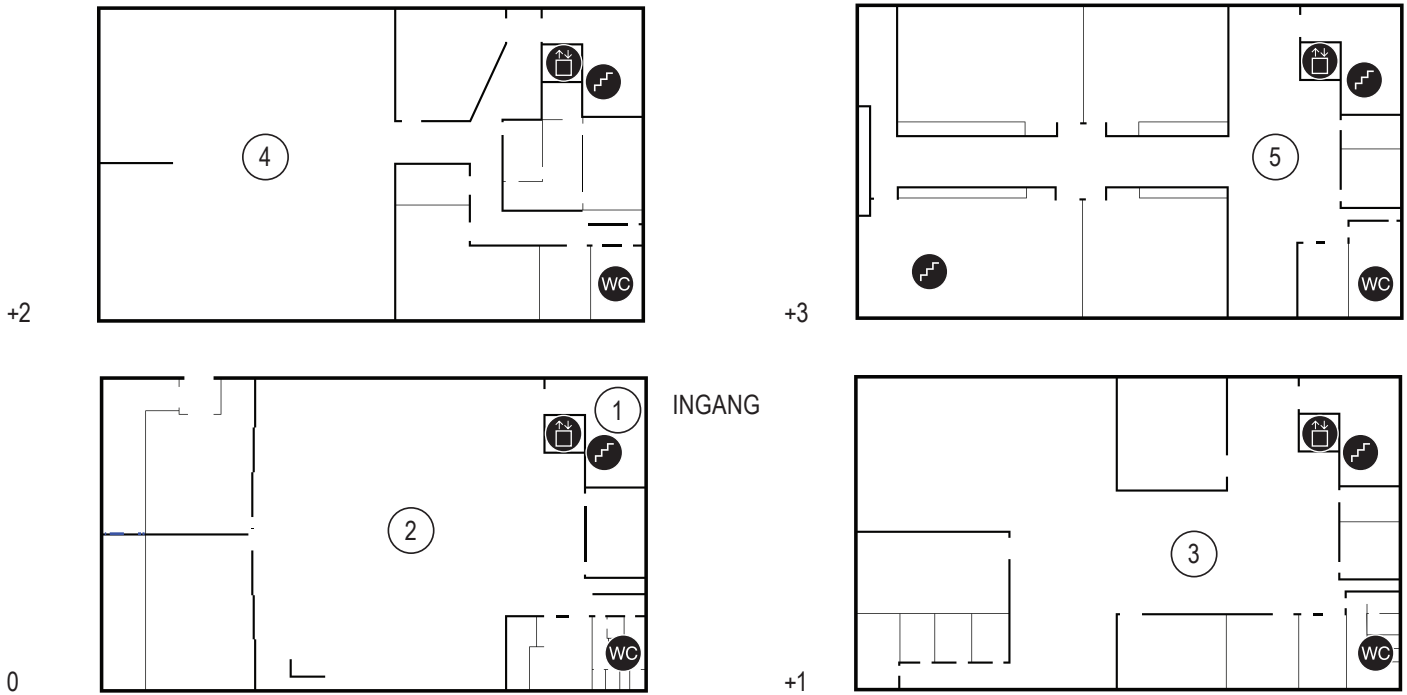
27.04.25

17

PROGRAMMA

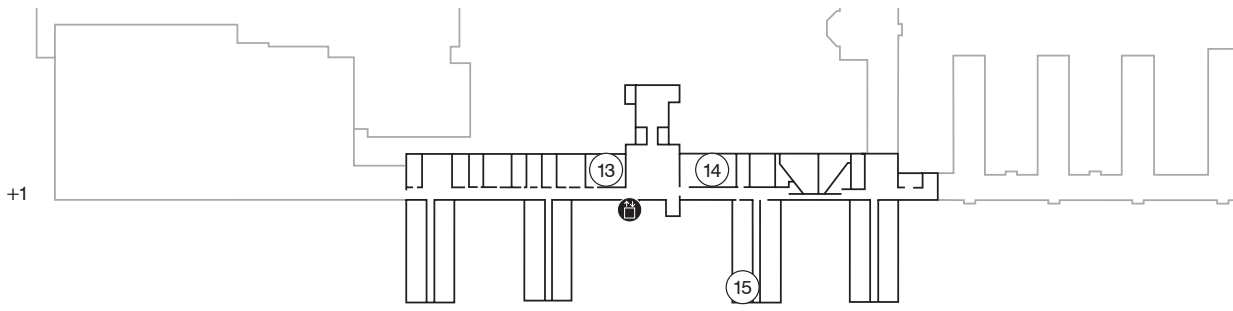


CAMPUS BIJLOKE, KUNSTTOREN

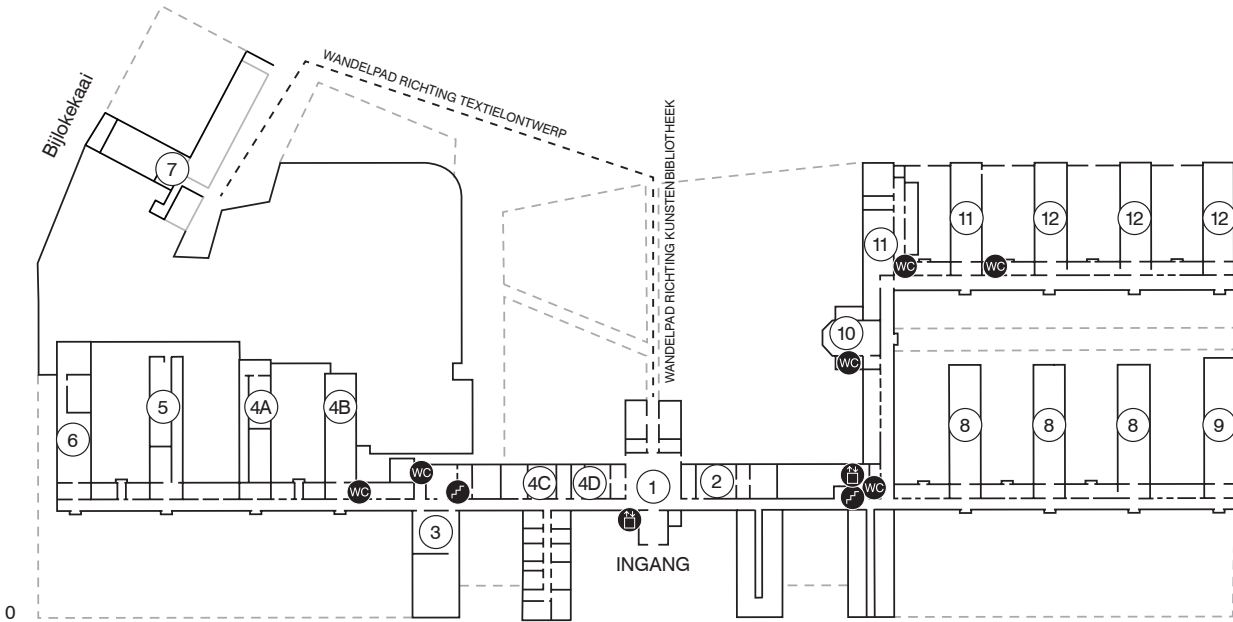


- 1 Onthaal
- 2 Installatie
- 3 Mediakunst
- 4 Grafiek
- 5 Schilderkunst

CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET & MARISSAL

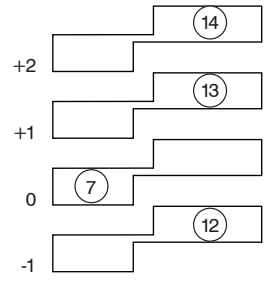
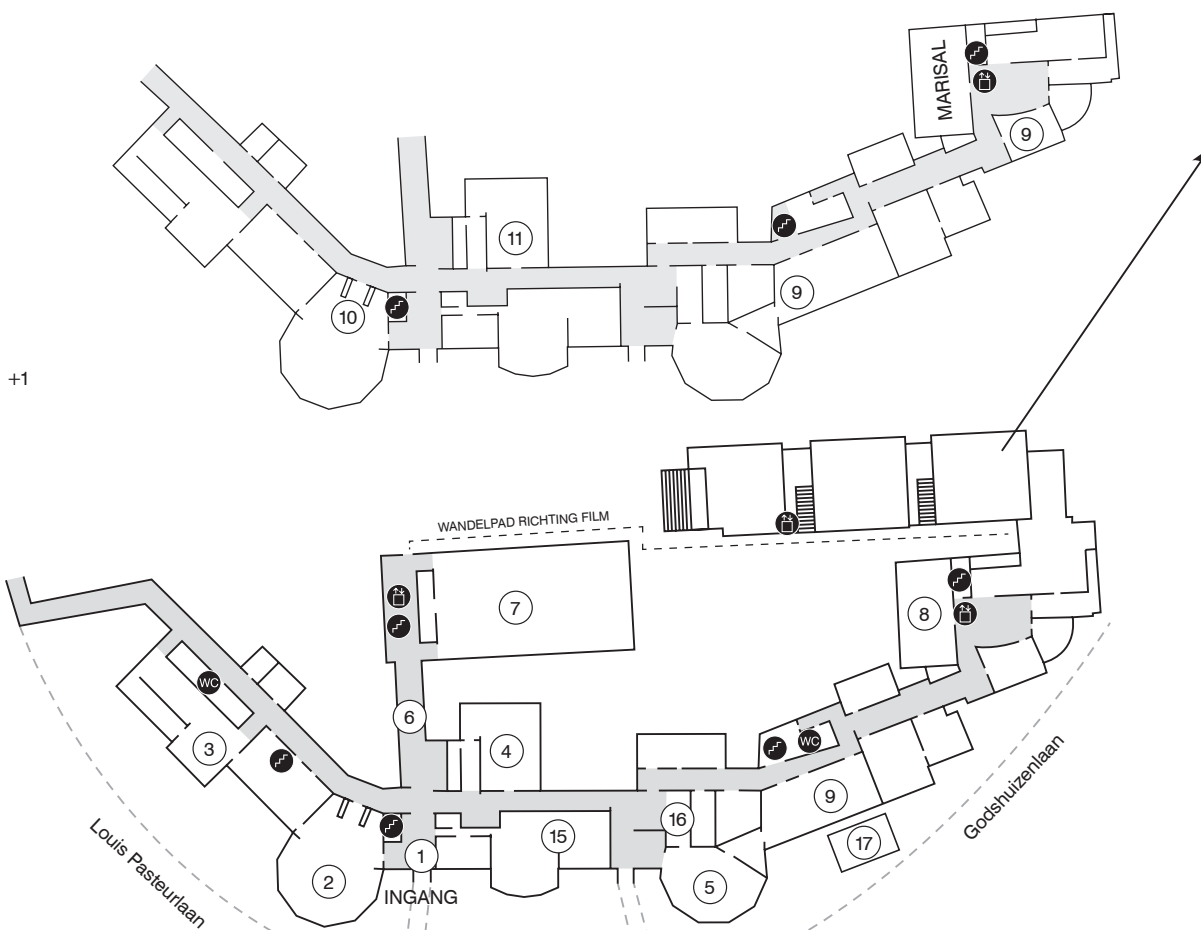


- 1 Meeting Point
- 2 Mode
- 3 Studentenrestaurant
- 4a Dramastudio 3
- 4b Dramastudio 2
- 4c Dramastudio 1
- 4d Dramasalon
- 5 Muziekproductie (Studio 1-4)
- 6 Muziekproductie Bijlokstudio
- 7 Textielontwerp
- 8 Interieurvormgeving
- 9 Landschaps- en Tuinarchitectuur en Landschapsontwikkeling
- 10 Auditorium Horta
- 11 Performance
- 12 Beeldhouwkunst
- 13 Educatieve Master
- 14 Auditorium Verdegem
- 15 Curatorial Studies



Jozef Kluyskensstraat

CAMPUS BIJLOKE, PAULI



- 1 Meeting Point
- 2 KIOSK / Galerie
- 3 Tekenlokalen
- 4 KASKcafé
- 5 Cirque
- 6 Glazen gang
- 7 Zwarte Zaal
- 8 KASKcinema
- 9 Animatiefilm
- 10 Illustratie
- 11 Tekenkunst
- 12 Film
- 13 Fotografie
- 14 Grafische vormgeving
- 15 Tekenlokalen
- 16 Kabinetruimte Cirque
- 17 Het Paviljoen

27.04.25

19

PROGRAMMA



LOCATIE	AFSTUDEERRICHTING – TRAJECT	INGANG VIA
CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK	jazz & pop	PADDENHOEK 12, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, NEDERPOLDER	instrumentenbouw	NEDERPOLDER 26, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	klassieke muziek	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	compositie	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	compositie voor media, video en games	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	muziektheorie	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	hedendaagse muziek	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	musical performance practice	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	interieurvormgeving	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	interieurvormgeving in afstandsonderwijs	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	landschaps- en tuinarchitectuur	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	landschapsontwikkeling	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	drama	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	muziekproductie	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	vrije kunsten – beeldhouwkunst	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	vrije kunsten – performance	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	mode	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	educatieve master	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET	animatiefilm	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET	vrije kunsten – tekenkunst	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET	grafisch ontwerp – illustratie	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, MARISAL	film	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, MARISAL	fotografie	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, MARISAL	grafisch ontwerp – grafische vormgeving	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	vrije kunsten – installatie	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	vrije kunsten – mediakunst	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	vrije kunsten – schilderkunst	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	grafisch ontwerp – grafiek	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, DE ZAAL	autonome vormgeving	NONNEMEERSSTRAAT 26, GENT
CAMPUS BIJLOKE, BIJLOKEKAAI	textielontwerp	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT