

26 APRIL

LOUIS PASTEURLAAN

2

KASK & CONSERVATORIUM

10:00 ~ 17:00

OPENDEURDAG

OPEN DEUR DAG

KASK & CONSERVATORIUM

26 APRIL

2

KASK & CONSERVATORIUM

10:00 ~ 17:00

17:00

~

CONSERVATORIUM

OPENDEURDAG

26

APRIL OPENDEURDAG

10:00 ~ 17:00

10:00 ~ 17:00

OPEN DEUR DAG

10:00 ~ 17:00

OPEN DEURDAG

10:00

~

17:00

KASK & CONSERVATORIUM

OPEN DEUR DAG

10:00

~ 17:00

KASK & CONSERVATORIUM

9000 GENT

9202 TIRPA 92

LOUIS PASTEURLAAN 2

26 APRIL 2026

2 NVA TRUJESVA SINOT

#### 4 CONCEPT VAN DE OPENDEURDAG

##### 4 ALGEMENE INFO

##### 5 INTRODUCTIESESSIE STUDEREN AAN KASK & CONSERVATORIUM GENT

##### 5 CURSUSMATERIAAL

##### 6 BIBLIOTHEKEN KASK & CONSERVATORIUM

#### 7 PROGRAMMA PER LOCATIE EN OPLEIDING

##### 9 CAMPUS BIJLOKE, PAULI

##### MUZIEKPRODUCTIE

##### EDUCATIEVE MASTER IN AUDIOVISUELE EN BEELDENDE KUNSTEN

##### EDUCATIEVE MASTER IN MUZIEK EN PODIUMKUNSTEN

##### DRAMA

##### TEXTIELONTWERP

##### MODE

##### CURATORIAL STUDIES

##### INTERIEURVORMGEVING & INTERIEURVORMGEVING IN AFSTANDSONDERWIJS

##### LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR

##### LANDSCHAPSONTWIKKELING

##### BEELDHOEWKUNST

##### PERFORMANCE

##### 10 CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET & MARISSAL

##### FILM

##### ANIMATIEFILM

##### TEKENKUNST

##### TEKENEN

##### ILLUSTRATIE

##### GRAFISCHE VORMGEVING

##### AUTONOME VORMGEVING

##### FOTOGRAFIE

##### 12 CAMPUS BIJLOKE, KUNSTTOREN

##### INSTALLATIE

##### MEDIAKUNST

##### GRAFIEK

##### SCHILDERKUNST

##### 12 CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEEKAPELSTRAAT

##### KLASSIEKE MUZIEK

##### COMPOSITIE

##### COMPOSITIE VOOR MEDIA, VIDEO EN GAMES

##### MUZIEKTHEORIE

##### HEDENDAAGSE MUZIEK

##### MUSICAL PERFORMANCE PRACTICE

##### EDUCATIEVE MASTER IN MUZIEK EN PODIUMKUNSTEN

##### 14 CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK

##### JAZZ & POP

##### 14 CAMPUS GROTE SIKKEL, NEDERPOLDER

##### INSTRUMENTENBOUW

#### 15 CULTURELE AGENDA

#### 17 PLANNEN

#### WAAR START JE VANDAAG?

De opendeurdag vindt plaats op alle locaties van KASK & Conservatorium in Gent. We raden je aan het bezoek te starten aan één van onze meeting points die zich bevinden op de campus Bijloke en op de campus Grote Sikkel. Daar ontvang je de allerlaatste versie van het dagprogramma en krijg je wegbeschrijvingen die je moeiteloos naar de andere locaties zullen brengen. Ook plattegronden van de verschillende campussen en gebouwen en de wandelroutes tussen de locaties zijn er beschikbaar. Een ideale startactiviteit is de introductiesessie *Studeren aan KASK & Conservatorium* (zie verder).

De opleiding digital design and development kan je gaan verkennen tijdens het bootcamp van woensdag 29 april of tijdens de infodagen van zaterdag 9 mei en 27 juni, op Campus Buda in Kortrijk, Dam 2a. Info via [devine.be](http://devine.be) en [howest.be](http://howest.be)

#### MEETING POINT

##### BIJLOKE CAMPUS, CLOQUET

##### *Pasteurlaan 2*

##### GRAFISCHE VORMGEVING

##### GRAFIEK

##### ILLUSTRATIE

##### AUTONOME VORMGEVING

##### SCHILDERKUNST

##### MEDIAKUNST

##### INSTALLATIE

##### TEKENKUNST

##### ANIMATIEFILM

##### FILM

##### FOTOGRAFIE

#### MEETING POINT

##### BIJLOKE CAMPUS, PAULI

##### *Kluysskensstraat 2*

##### MUZIEKPRODUCTIE

##### DRAMA

##### TEXTIELONTWERP

##### MODE

##### BEELDHOEWKUNST

##### PERFORMANCE

##### CURATORIAL STUDIES

##### EDUCATIEVE MASTER

##### *in audiovisuele en beeldende kunsten*

##### *in muziek en podiumkunsten*

##### INTERIEURVORMGEVING

##### INTERIEURVORMGEVING

##### *IN AFSTANDSONDERWIJS*

##### LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR

##### LANDSCHAPSONTWIKKELING

#### MEETING POINT

##### CAMPUS GROTE SIKKEL

##### *Biezekapelstraat 9*

##### KLASSIEKE MUZIEK

##### COMPOSITIE

##### COMPOSITIE VOOR MEDIA,

##### *VIDEO EN GAMES*

##### MUZIEKTHEORIE

##### INSTRUMENTENBOUW

##### HEDENDAAGSE MUZIEK

##### MUSICAL PERFORMANCE PRACTICE

##### EDUCATIEVE MASTER IN

##### *MUZIEK EN PODIUMKUNSTEN*

#### MEETING POINT

##### CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK

##### *Paddenhoek 12*

##### JAZZ & POP

## CONCEPT VAN DE OPENDEURDAG

Tijdens de opendeurdag kan je onze campussen vrij bezoeken. Je mag rondsnuisteren in alle ateliers, oefenlokalen, auditoria, studio's, restaurants, café's, gangen en tuinen. Onze docenten kan je herkennen aan de sticker met logo's. Spreek hen gerust aan als je een vraag hebt.

De meetingpoints zijn de onthaalplekken waar je praktische info over de opendeurdag kan vragen.

Om 11:00 en 15:00 geven we algemene introductiesessies in auditorium Cirque; interessant voor kandidaat-studenten van alle opleidingen (en hun ouders).

Je kan het cursusmateriaal inkijken en indien je dat wenst vragen stellen over de aanpak van de theorielessen. Er is steeds een theorieducent aanwezig.

CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET, INKOMHAL KASKCINEMA

De verschillende opleidingen en afstudeer-richtingen organiseren elk een eigen programma (zie verder) in hun ateliers of repetitieruimtes. Ga zeker eens kijken wat de opleiding van jouw keuze heeft gepland. (zie p. 7-14)

De hele dag door zijn er tentoonstellingen, presentaties, workshops en optredens van en door studenten, docenten en onderzoekers. (zie 'culturele agenda' op p. 15 en 16.)

Wie tussendoor even wil uitblazen kan voor een drankje of een lichte maaltijd terecht in het KASKcafé of het studentenrestaurant op campus Bijloke. Op campus Grote Sikkel is het MIRY café open.

Ook onze bibliotheken zijn een bezoekje waard. De Kunstenbibliotheek en de Muziekbibliotheek zijn de hele dag open. (zie p. 6)

## ALGEMENE INFO DOOR STUDIETRAJECTBEGELEIDERS

Het team van studietrajectbegeleiders is de hele dag beschikbaar indien je vragen hebt waarmee je niet bij docenten of studenten terecht kan. We denken hierbij bijvoorbeeld aan vragen over deeltijds studeren, studeren met een functiebeperking, soorten studiecontracten, vrijstellingen, financiële vragen, etc.

### MUZIEK

Karen Van Petegem

10:00-12:00 Campus Grote Sikkel, inkomhal Biezekapelstraat (klassieke muziek)

12:00-14:00 Paddenhoek (jazz & pop)

14:00-16:00 Campus Bijloke, Pauli, muziekstudio (muziekproductie)

### AUDIOVISUELE KUNSTEN

Anaïs Van Eldere

10:00-17:00 Campus Bijloke, Cloquet, inkomhal KASKcinema

### BEELDENDE KUNSTEN

#### DRAMA

#### CURATORIAL STUDIES

Annelies Vlaeminck

10:00-17:00 Campus Bijloke, Cloquet, inkomhal KASKcinema

### INTERIEURVORMGEVING

#### LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR

#### LANDSCHAPSONTWIKKELING

Heidi Mertens

10:00-17:00 Campus Bijloke, Pauli, ateliers opleidingen

### INFOPUNT VOOR MASTERKANDIDATEN

Wie nog vragen heeft van administratieve aard over instromen in een masteropleiding, rechtstreeks of via een schakel- of voorbereidingsprogramma, kan terecht in de inkomhal van KASKcinema. Denk bvb. aan procedure, administratieve documenten, inschrijvingsgelden, verblijfsvergunning, enz.

## INTRODUCTIESESSIE 'STUDEREN AAN KASK & CONSERVATORIUM'

Deze infosessie is voor kandidaten en geïnteresseerden het ideale startpunt. Gedurende een 45-tal minuten laten we je kennis maken met onze school en wijze van werken. Onder meer volgende thema's komen daarbij aan bod:

- Wat is onze onderwijsvisie en hoe weerspiegelt zich dat in de studieprogramma's, ons onderwijsaanbod en het dagelijkse leven en studeren op onze campus?
- Hoe is KASK & Conservatorium georganiseerd en van welke diensten, faciliteiten en infrastructuur kan je als student gebruik maken?
- Hoe kan je de financiële kosten van een opleiding in de kunsten of vormgeving inschatten en welke ondersteunende financiële mogelijkheden bieden we aan jou vanuit onze school?
- Welke opleidingen hebben een artistieke toelatingsproef en wat moet je hier al dan niet van verwachten?
- Wat gebeurt er naast de onderwijsactiviteiten nog op onze campus en hoe is onze culturele werking georganiseerd?

Na de uiteenzetting is er voldoende tijd voorzien om individuele vragen te stellen.

11:00 & 15:00 Introductiesessie:

*Studeren aan KASK & Conservatorium*

CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

## CURSUSMATERIAAL

Op de opendeurdag kan je het cursusmateriaal van de diverse opleidingen raadplegen. Docenten zijn eveneens aanwezig om deskundige uitleg te geven. Ga zeker langs indien je vragen hebt over het volgen van theoretische vakken in jouw opleiding naar keuze. De cursussen voor campus Bijloke vind je in de inkomhal van KASKcinema. Voor campus Grote Sikkel en Paddenhoek kan je terecht in de inkomhal van Biezekapelstraat 9.

### CAMPUS BIJLOKE

beeldende kunsten

audiovisuele kunsten

drama

muziek

educatieve master

in audiovisuele en beeldende kunsten

in muziek en podiumkunsten

Het cursusmateriaal kan ingekeken

worden in de inkomhal van KASKcinema, Campus Bijloke, Pauli.

interieurvormgeving

interieurvormgeving in afstandsonderwijs

landschaps- en tuinarchitectuur

landschapsontwikkeling

Het cursusmateriaal kan ingekeken worden

in de ateliers van de opleiding in Pauli.

### CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT

klassieke muziek

compositie

muziektheorie

instrumentenbouw

educatieve master in muziek en podiumkunsten

### CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK

jazz en pop

muziekproductie

Op de opendeurdag kan je zowel een bezoek brengen aan de Kunstenbibliotheek op campus Bijloke als aan de Muziekbibliotheek op campus Grote Sikkel – de Wijnaert.

De Kunstenbibliotheek brengt de collecties van KASK (Koninklijke Academie voor Schone Kunsten), S.M.A.K. (Stedelijk Museum voor Actuele Kunst), Design Museum Gent, STAM (Stadsmuseum Gent), HISK (Hoger Instituut voor Schone Kunsten) en de Gentse Gidsen samen onder één dak. Deze gespecialiseerde bibliotheek in beeldende kunsten – met een focus op hedendaagse kunst, design, Gent en stedelijkheid – bevat meer dan 100.000 tentoonstellingscatalogi, monografieën en referentiewerken over kunstgeschiedenis, kunsttheorie, filosofie, drama, performance, film, fotografie, architectuur, landschapsarchitectuur en design. Daarnaast is er een uitzonderlijke kunstenaarsboekencollectie die op afspraak kan worden geconsulteerd. Relevante vaktijdschriften en uitgebreide databanken kunnen ter plaatse worden geraadpleegd.

De Kunstenbibliotheek kan je bezoeken tussen 10:00 en 17:00.

#### ERFGOEDDAG – Ha Ha Humor

Laat je meevoeren door een speelse én scherpe blik op de werkelijkheid. In deze activiteit ontdek je een prikkelende selectie humoristische voorstellingen uit boeken en archiefmateriaal en zie je hoe kunstenaars met observatie, humor en verbeelding herkenbare figuren omvormen tot verrassende interpretaties - of boeken creëren met een knipoog.

Daarbovenop tekenen kunstenaars live ter plaatse. Kijk mee over hun schouder en ervaar van dichtbij hoe een karikatuur tot leven komt. Ontdek hoe deze eeuwenoude traditie zich door de tijd heeft ontwikkeld en waarom karikatuur vandaag nog steeds een krachtige rol speelt in kunst, cultuur en communicatie.

Kom kijken, glimlachen en je blik verruimen.

De Muziekbibliotheek (ook bekend als Bibliotheek van het Conservatorium Gent) werd gesticht in 1835. Hiermee is het één van de oudste muziekbibliotheeken van België. Haar unieke collectie bestaat uit partituren (in gedrukte en handgeschreven vorm), boeken, opnames en objecten betreffende de geschiedenis van het muziekonderwijs in België, en in het bijzonder in de stad Gent. De historische collectie en de archieven beslaan bijna 3 kilometer, met o.a. talrijke werken uit de 19de eeuw. De bibliotheek heeft ook een grote collectie recente partituren en boeken die ontleend kunnen worden en ze biedt toegang tot vele online databanken voor muzikale uitvoeringen en onderzoek.

De Muziekbibliotheek kan je bezoeken tussen 10:00 en 17:00.

#### TENTOONSTELLING: JE VEUX DE L'HUMOUR!

Laat je meevoeren door de speelse kant van muziek in een verrassende tentoonstelling vol humor en verbeelding. Ontdek partituren waarin humor opduikt in melodie of tekst, opvallende platenhoezen en composities waarin bizarre geluiden de hoofdrol spelen. Tussen boeken en noten klinkt livemuziek die verrast, ontspoord en doet glimlachen. De muzikant gaat een speels samenspel aan met de geluidsinstallatie; soms harmonieus, soms als een vrolijk duel.

En wie meteen valt voor het artwork op het audiomateriaal kan zich nog verder laten onderdompelen: ook het Muziekarchief opent zijn deuren voor rondleidingen. Duik in een indrukwekkende platen- en cd-collectie met meer dan 40.000 Belgische opnames.

Kom kijken, luisteren en laat je verrassen.

# PROGRAMMA

## PER

# LOCATIE EN OPLEIDING

## MUZIEK, SCHEPPENDE MUZIEK, MUZIEKPRODUCTIE

PAULI

De afstudeertrajecten Jazz, Pop en Muziekproductie werken nauw samen, delen faciliteiten en hebben een gelijkaardig curriculum. Het loont dan ook de moeite om naast Campus Bijloke ook in De Paddenhoek (waar vooral jazz & pop werkt) een kijkje te nemen.

- 10:00-17:00 Doorlopend Q&A, info van docenten, doorlopend studenten aan het werk in de studio's & optredens
- 10:15-11:00 Infosessie muziekproductie, Gert Jacobs & Jan Chantrain
- 11:30-12:00 Band 1 studenten Muziekproductie
- 12:00-12:30 Infosessie Muziektheorie Lode Mertens
- 13:00-13:30 Solo-concerten studenten Muziekproductie
- 13:30-14:00 Infosessie Artistieke Werking door Ilja Van Braeckel
- 14:00-14:15 Info trajectbegeleiding Karen Van Petegem + Q&A

Karen Van Petegem is aanwezig in de grote muziekstudio van 14:00 tot 16:00.

## EDUCATIEVE MASTER IN AUDIOVISUELE EN BEELDENDE KUNSTEN

PAULI, LOKALEN EDUCATIEVE MASTER, GROENE ZONE

- 10:00-17:00 Gelegenheid tot gesprek met collega's Inès Beert en Willem Breynaert. Inzage cursussen, bespreking curriculum en stagemogelijkheden.

## DRAMA

PAULI

- 11:30-13:00 Open Les Beweging 2, Paola Bartoletti  
DRAMA STUDIO 1
- 13:30-15:00 Open Les Atelier I, Geert Belpaeme  
DRAMASTUDIO 4
- 10:30-12:00 Open repetitie van het Dramaproject III van Mina Maréchal, Arnaud Muco en Winand Keymis  
DRAMASTUDIO 4
- 14:30-16:30 Open repetitie van het Dramaproject III van Pepijn Vermeulen, Sainabou Johm, Giel Luyten, Lena Van Speybroeck en Anton Rys.  
DRAMASTUDIO 4

## BEELDENDE KUNSTEN, TEXTIELONTWERP

BIJLOKEKAAI

Doorlopend bezoek aan het atelier textielontwerp met info door docenten en studenten. Presentatie van werk van studenten bachelor en master uit het atelier textielontwerp. Open atelier weven, borduren, drukken & breien.

- 11:00&14:00 Infosessie door docenten  
Diane Steverlynck en Laure Van Brempt

## BEELDENDE KUNSTEN, MODE

PAULI

Doorlopend bezoek aan het atelier mode met informatie door docenten en studenten. Presentatie van werk van bachelor- en masterstudenten uit het atelier mode.

- 11:00&14:00 Infosessies door docenten  
Bram Jespers en Liesbeth Louwyck  
PAULI, +1, AUDITORIUM VERDEGEM

## BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN, BEELDHOUWKUNST

PAULI

Doorlopend bezoek aan het atelier beeldhouwkunst met info door docenten en open atelier door studenten.

## BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN PERFORMANCE

PAULI

Doorlopend bezoek aan het atelier performance met info door docenten en presentaties door studenten.

- 10:00-17:00 Zowel docenten als studenten zijn aanwezig om met je in gesprek te gaan over de opleiding. Doorlopende presentaties van het werk van studenten in de studio's van performance, o.a. met
  - De studenten performance eerste bachelor tonen objecten die ze gemaakt hebben in het atelier en die ze vervolgens zullen activeren in een performance.
  - Installaties, video's, performances en interventies van studenten performance uit de tweede en derde bachelor. Masterstudenten delen werk dat ze aan het ontwikkelen zijn voor hun masterproef.

## INTERIEURVORMGEVING & INTERIEURVORMGEVING IN AFSTANDSONDERWIJS

PAULI

Benieuwd naar de opleiding interieurvormgeving of ons afstandsonderwijsprogramma? Dit is dé ideale gelegenheid om persoonlijk kennis te maken met docenten en studenten. Kom langs in onze ateliers R1 en R2, waar je ontspannen kan praten en al je vragen kan stellen. In atelier R2 bekijk je de creatieve resultaten van de eerste- en tweedejaarsstudenten en krijg je een duidelijk beeld van hun ontwerpprojecten. In atelier R1 presenteren we met trots de afstudeerwerken, verdeeld volgens onze afstudeerfocussen. Ook in de gang valt er moois te ontdekken! Hier hangen en staan werken uit uiteenlopende opleidingsonderdelen, zoals bijvoorbeeld schetsmatig onderzoek, project internationalisering, project technologie...

Je kan verder ook één van onze infosessies bijwonen voor een volledig overzicht van de studies. Deze gaan door in het auditorium Horta.

Heb je interesse voor onze opleiding Interieurvormgeving via afstandsonderwijs? Achteraan in atelier R1 staan onze enthousiaste collega's klaar om jou uitgebreid te informeren. Bekijk het studie- en atelierwerk en sluit zeker aan bij een van onze infosessies.

11:00-11:45 & 14:00-14:45

Infosessies regulier onderwijs interieurvormgeving

AUDITORIUM HORTA

12:30-13:15 & 15:30-16:15

Infosessies interieurvormgeving in afstandsonderwijs

ACHTERAAN ATELIER R1

## LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR

PAULI, ATELIER R3 EN R5

De docenten en studenten van landschaps- en tuinarchitectuur ontvangen je in het atelier. Kom gerust kijken naar de ontwerp opdrachten, maak kennis met studenten en docenten en bekijk zeker ook even de cursussen. We tonen er ook ontwerp opdrachten, tekeningen en schetsopdrachten van studenten.

## LANDSCHAPSONTWIKKELING (BACHELOR-NA-BACHELOR)

PAULI, R3 EN R5

De docenten van landschapsontwikkeling ontvangen je in hun atelier. Kom gerust kijken naar de ontwerp opdrachten, maak kennis met studenten en docenten en blader zeker ook even door de cursussen.

## CURATORIAL STUDIES

PAULI

Een kennismaking met de opleiding, de projecten en de manier van werken. Bezoekers kunnen doorlopend terecht bij opleidingscoördinator Laura Herman en projectcoördinator Isabel Van Bos met vragen over de opleiding en het studieprogramma.

10:00-12:00 Doorlopende Q&A

Interesse om Curatorial Studies te studeren? De coördinatoren beantwoorden al je vragen over het curriculum, de projecten en de werkwijze binnen de opleiding.

PAULI, CS SEMINARIELOKAAL (1079)

12:00-13:00 Een heldere toelichting van het curriculum en de projecten binnen de opleiding.

PAULI, CS SEMINARIELOKAAL

13:00-14:00 Bezoek aan lopende Curatorial Studies projecten. Verken lopende tentoonstellingen en presentaties van studenten.

VERTREK AAN PAULI, CS SEMINARIELOKAAL (1079)

— *Scriptural Abstraction*

Een selectie kunstenaarsboeken, samengesteld door Houda Ben Azzouz.

1M<sup>3</sup> (RECHTOVER ATELIER MODE)

— *From Concept to Display*

Introductie tot de tentoonstelling door studenten van de Master Fotografie, gecureerd door studenten Curatorial Studies.

ZWARTE ZAAL

14:00-15:00 Q&A met studenten

Ga in gesprek met huidige studenten en hoor uit eerste hand over hun ervaringen binnen de opleiding.

CLOQUET, GLAZEN GANG

## AUDIOVISUELE KUNSTEN, FILM

MARISSAL -1

Doorlopend bezoek aan de ateliers film met info door docenten en studenten.

12:00 & 14:00 Infosessies

AUDITORIUM SERVAIS

10:00-17:00 Doorlopend studentenfilms van de bachelors

ATELIER FILM, MONTAGECELLEN

10:00-17:00 Doorlopend studentenfilms van de masters

KASKCINEMA

12:00 & 14:00 Infosessie voor kandidaat-studenten

FILMSTUDIO

## AUDIOVISUELE KUNSTEN, ANIMATIEFILM

CLOQUET

10:00-12:00, 13:30-17:00

Doorlopend bezoek aan de ateliers animatiefilm met info door docenten en studenten.

ATELIERS ANIMATIEFILM

10:30-11:30 Infosessie animatie curriculum door Rob Breyne

C01.011

11:00-11:50 Sessie klank maken op animatie. Krijg de kans om op basis van animatiefragmenten klank toe te voegen in de opnamestudio door Johan Derycke.

KLANKSTUDIO

13:30-14:15 Sessie animatietekeningen in auditorium Cirque.

De studenten animatiefilm nemen zelf poses aan van telkens 3 minuten en tekenen elkaar. Iedereen mag aansluiten om mee te tekenen of om een kijkje te nemen. Animatietekeningen gaat over tekenkundig onderzoek en het plezier ontdekken van het tekenen zelf. Een zoektocht naar weergeven van poses via eigen figuraties. Het is dus geen schetsles maar studenten baseren zich op de houding om er een tekening van te maken.

AUDITORIUM CIRQUE

15:00-16:00 Infosessie animatie curriculum door Rob Breyne

C01.011

## BEELDENE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN TEKENKUNST

CLOQUET

Doorlopend kan men het atelier bezoeken en in gesprek gaan met docenten en studenten. In de gangen en ateliers kan je werken zien van bachelorstudenten.

## TEKENEN

CLOQUET & MARISSAL, LOKAAL C0032, C0033 EN MASEREELZAAL

Presentaties van werk van studenten in het kader van het opleidingsonderdeel tekenen (model, anatomisch tekenen, ...).

## BEELDENE KUNSTEN, GRAFISCH ONTWERP ILLUSTRATIE

CLOQUET

Doorlopend bezoek aan het atelier illustratie met info door docenten en presentaties door studenten (zie ook locatie Kunsttoeren voor traject grafiek).

## BEELDENE KUNSTEN, GRAFISCH ONTWERP GRAFISCHE VORMGEVING

MARISSAL +2

Doorlopend bezoek aan de ateliers grafische vormgeving met info door docenten en studenten. Er worden drie infosessies voorzien. Voor en na de infosessies is er de mogelijkheid tot individuele info door de docenten en studenten.

11:00, 14:00 Infosessie

## BEELDENE KUNSTEN, FOTOGRAFIE

MARISSAL +1

Doorlopend bezoek aan de ateliers fotografie met info door docenten en studenten.

De fotografiestudenten tonen hun werk in de lokalen en gangen van de opleiding op de eerste verdieping van het Marissalgebouw. Open atelier: studenten fotografie zijn aan het werk in de printklas, digitaal atelier, de scanklas, studio's en analogo labo.

10:00-17:00 Doorlopende vertoning van werk studenten fotografie

ATELIER 1, LOKAAL 3, LOKAAL 4

10:00-17:00 Doorlopende vertoning van werk alumni fotografie

WITTE GANG, LOKAAL 1

11:00, 14:00 & 15:30

Infosessie voor BA kandidaat-studenten

STUDIO 2

14:00 Infosessie voor MA kandidaat-studenten

LOKAAL 2

## CAMPUS BIJLOKE, DE ZAAL

### BEELDENDE KUNSTEN, AUTONOME VORMGEVING

DE ZAAL, NONNEMEERSTRAAT 26, OPEN: 10:00-16:00

Doorlopend kan je het atelier bezoeken en in gesprek gaan met docenten en studenten die je vanuit eigen ervaring kunnen vertellen over de opleiding. Er is *work in progress* te zien van masterstudenten als voorbereiding op hun masterproef.

11:00 & 14:30 Infosessie over de masteropleiding en het voorbereidend jaar.

## CAMPUS BIJLOKE, KUNSTTOREN

### BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN INSTALLATIE

Tijdens de opendeurdag maken de studenten Installatie afwisselende opstellingen op 'De Vloer'. Doorlopend bezoek aan de ateliers met mogelijkheid tot gesprekken met docenten en studenten.

### BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN MEDIAKUNST

Doorlopend bezoek aan het atelier mediakunst. Je kan er in gesprek gaan met studenten en docenten. Er is werk te bekijken van studenten bachelor mediakunst en master vrije kunsten.

#### BLACK BOX

13:00 Lola Arnold 'bedrust' Cassette, gitaar & stem  
14:00 TRIO PLOFKRAAK, Julian Verberckmoes, Donna Kok & Sebastiaan Bakker  
Saxophone, double bass and a broken keytar  
15:00 Carlos Deben, Electronics

### BEELDENDE KUNSTEN, GRAFISCH ONTWERP GRAFIEK

(GRAFISCH ONTWERP: ZIE OOK CAMPUS BIJLOKE)

Doorlopend bezoek aan het atelier grafiek met informatie door docenten en presentaties door bachelorstudenten.

### BEELDENDE KUNSTEN, VRIJE KUNSTEN SCHILDERKUNST

Doorlopend kan je het atelier bezoeken en in gesprek gaan met docenten en studenten. In de gangen en ateliers kan je werken zien van bachelor- en masterstudenten.

## CAMPUS GROTE SIKKEL, MIRY

### MUZIEK, UITVOERENDE MUZIEK KLASSIEKE MUZIEK

### MUZIEK, SCHEPPENDE MUZIEK COMPOSITIE COMPOSITIE VOOR MEDIA, VIDEO EN GAMES

### MUZIEK MUZIEKTHEORIE

### MUZIEK MASTER-NA-MASTER HEDENDAAGSE MUZIEK

### MUZIEK POSTGRADUAAT MUSICAL PERFORMANCE PRACTICE

### EDUCATIEVE MASTER IN MUZIEK EN PODIUMKUNSTEN

In de inkomhal kan je doorlopend terecht voor alle informatie over de opleidingen klassieke muziek, compositie en muziektheorie. Je kan er ook alles vragen over de voortgezette opleidingen binnen muziek zoals de master na master hedendaagse muziek of het postgraduaat musical performance practice. Tenslotte krijg je er ook info over de educatieve master in muziek en podiumkunsten.

Studietrajectbegeleidster Karen Van Petegem is er aanwezig voor alle specifieke vragen van 10:00 tot 12:00. De algemene info is de hele tijd beschikbaar tussen 10:00-17:00.

Na afloop van elk toonmoment/open les is er de mogelijkheid tot een gesprek met de betrokken docent(en)/student(en).

### INFOSESSIES

MIRY CAFÉ

10:00-11:00 Infomoment  
14:00-15:00 Infomoment

### OPEN LESSEN/INFO

10:00-12:00 BK 2.2 viool, Wibert Aerts  
10:00-12:00 BK 0.4 klarinet, Nele Delafonteyne  
10:00-14:00 BK 2.11 saxofoon, Koen Maas  
10:00-16:00 BK 1.9 klasconcert trompet, Steven Devolder  
11:00-12:00 INKOMHAL toonmoment, klarinet  
11:00-13:00 BK 1.3 open les/mini concert zang, Hendrickje Van Kerckhove  
11:00-13:00 CAFÉ MIRY klasconcert viool, Wibert Aerts  
11:00-14:00 BK 0.3 open les klarinet, Bart Watté  
13:00-14:00 CAFÉ MIRY toonmoment fluit, Myriam Graulus  
12:00-14:00 BK 1.4 klasconcert viool Lisa Jacobs  
13:00-15:00 MENGAL toonmoment compositie, Dominique Pauwels  
13:30-14:00 INKOMHAL Spaanse muziek met gitaar en zang, Petra Vermote, Hendrickje Van Kerckhove en Marcos Pujol  
15:00-16:00 CAFÉ MIRY klasconcert hobo, Korneel Alsteens  
15:00-17:00 BK 1.1 openles compositie, Daan Janssens

### CONCERTEN

MIRY CONCERTZAAL

09:45-10:50 clarinet choir open repetitie  
11:00-11:50 filmconcert, Bart Maris  
12:00-13:00 saxophone choir  
13:30-14:15 orkest met student orkestdirectie  
14:40-15:15 klasconcert zang, Marcos Pujol  
15:30-16:15 koor

## CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK

MUZIEK, UITVOERENDE MUZIEK

### JAZZ & POP

De afstudeertrajecten jazz, pop en muziekproductie werken nauw samen, delen faciliteiten en hebben een gelijkaardig curriculum.

Het loont dan ook de moeite om naast Campus Paddenhoek ook in Campus Bijloke (waar vooral Muziekproductie werkt) een kijkje te nemen.

- 10:00-17:00 Aanwezigheid coördinatoren, docenten van iedere instrumentengroep, studenten, doorlopend Q&A
- 10:00-10:30 Jazz Big Band o.l.v. Lode Mertens
- 10:30-11:15 Infosessie jazz & pop door Wouter Berlaen en Toon Van Dionant
- 11:30-12:00 Pop Band studenten
- 12:00-12:15 Info studietrajectbegeleiding Karen Van Petegem (Karen Van Petegem is aanwezig in de Paddenhoek 12:00-13:45)
- 12:30-13:00 Jazz Band studenten
- 13:00-13:30 Infosessie Muziektheorie door Lode Mertens
- 13:30-13:45 Telex-Koor jazz & pop o.l.v. Anu Junnonen
- 13:45-14:30 Infosessies per instrument
- |         |         |
|---------|---------|
| PH 1.4  | Bas     |
| PH 2.13 | Gitaar  |
| PH 2.7  | Drums   |
| PH 1.7  | Piano   |
| PH 1.9  | Zang    |
| PH 2.11 | Blazers |
- 14:30-15:00 Infosessie Artistieke Werking door Ilja Van Braeckel
- 15:00-15:30 Jazz & Pop Band studenten

## CAMPUS GROTE SIKKEL, NEDERPOLDER

MUZIEK

### INSTRUMENTENBOUW

Doorlopend bezoek aan de ateliers van instrumentenbouw met info door docenten en open atelier door studenten. Zowel over het theoretische kader als het praktische kader kan in gesprek worden gegaan, met uitbreiding omtrent materialenleer, organologie, akoestiek, werktuigkunde etc.

## CULTURELE AGENDA

### OPTREDENS EN PRESENTATIES VAN STUDENTEN KASK & CONSERVATORIUM

10:00-17:00, CAMPUS BIJLOKE & CAMPUS GROTE SIKKEL

Doorheen de dag zijn er diverse muzikale optredens van studenten muziek. Het programma hiervan vind je terug in dit programmaboekje bij klassieke muziek, jazz/ pop en muziekproductie. Ook de studenten drama, audiovisuele en beeldende kunsten stellen op diverse plaatsen tentoon. Het programma daarvan kan je terugvinden bij de bijhorende opleidingen.

### KIOSK, RUIMTE VOOR ACTUELE BEELDENDEN KUNST

10:00-18:00, CAMPUS BIJLOKE

Sinds 2010 ontwikkelt KIOSK op Campus Bijloke een eigenzinnig tentoonstellingsprogramma waarin de kunstenaar centraal staat. Binnen het bijzondere architecturale kader van het voormalig anatomisch theater van het Klinisch en Poliklinisch Instituut, toont KIOSK het werk van zowel opkomende als gevestigde namen. Er vinden drie tentoonstellingen per jaar plaats die worden aangevuld met kleinere presentaties, performances en een digitaal aanbod. De projecten ontstaan in dialoog met de kunstenaars en zijn steeds het resultaat van een langer ontwikkelingstraject. De focus ligt op nieuwe producties, al dan niet aangevuld met bestaande werken. KIOSK vervult een signaalfunctie door oog te hebben voor experiment, voor culturele en artistieke diversiteit. KIOSK bevraagt ook de positie van een hedendaagse kunstinstelling door middel van een kritische en transparante werking.

Actueel programma

Hisae Ikenaga

Anatomies of Use

t/m 07.06.26

Malgré Tout

(groepstentoonstelling)

t/m 07.06.26

meer info kiosk.art

### SPITS N°16: QUINTEN DECLERCQ, PARALLAX

PAULI INGANG, VERDIEP +1

SPITS is een tentoonstellingsinitiatief van het atelier tekenkunst en bevindt zich onder een neogotische spitsboog in de inkomhal van het Pauli gebouw. SPITS is een platform om het medium tentoon te stellen, waarbij docenten en studenten samen werken om enkele keren per jaar thematische presentaties te ontwikkelen.

### MAP#192: MARGAUX DE PAUW & CHARLOTTE BRACKE

CAMPUS BIJLOKE, GLAZEN GANG

Onder de noemer MAP tonen afstuderende studenten hun werk in de glazen gang tussen de Zwarte Zaal en de inkomhal. Op een jaar tijd komen er op deze manier een twaalfstal solo- of samenwerkingsprojecten op maat van de ruimte aan bod. Op dit moment is de tentoonstelling van masterstudenten Margaux De Pauw en Charlotte Bracke te bezichtigen.

### NOTHING IS MORE DIFFICULT THAN...

10:00-18:00, CAMPUS BIJLOKE, ZWARTE ZAAL

Jaarlijks vinden tientallen artistieke producties van studenten en onderzoekers van KASK & Conservatorium onderdak in deze polyvalente ruimte. Naast try-outs, tentoonstellingen, dramaprojecten en concerten worden hier ook conferenties en colloquia gepresenteerd, zowel intern als extern.

Momenteel te zien is de tentoonstelling *Nothing Is More Difficult Than...*, die fotografie benadert als een menselijke creatie die het universum weerspiegelt in zijn niet-lineariteit. Door parallelen te trekken tussen de abstracties die inherent zijn aan het medium en die van ons eigen bestaan, reflecteert de tentoonstelling op een vorm van subjectiviteit die moeilijk onder woorden te brengen is. Door deze verkenning uit te breiden naar verschillende media, creëert *Nothing Is More Difficult Than...* ruimte om zich te verhouden tot de vraag: Wat zien we eigenlijk? *Nothing Is More Difficult Than...* is een tentoonstellingsproject van studenten Curatorial Studies en masterstudenten Fotografie.

### LEX VERSLIJCKE, NO-ESCAPE ROOM

10:00-17:00, CAMPUS BIJLOKE, KABINETRUIMTE

De Kabinetruiimte is een ruimte die door studenten kan worden gereserveerd voor het maken van testopstellingen en interne of publieke toonmomenten.

Momenteel kan je hier het werk van student Lex Verslijcke ontdekken.

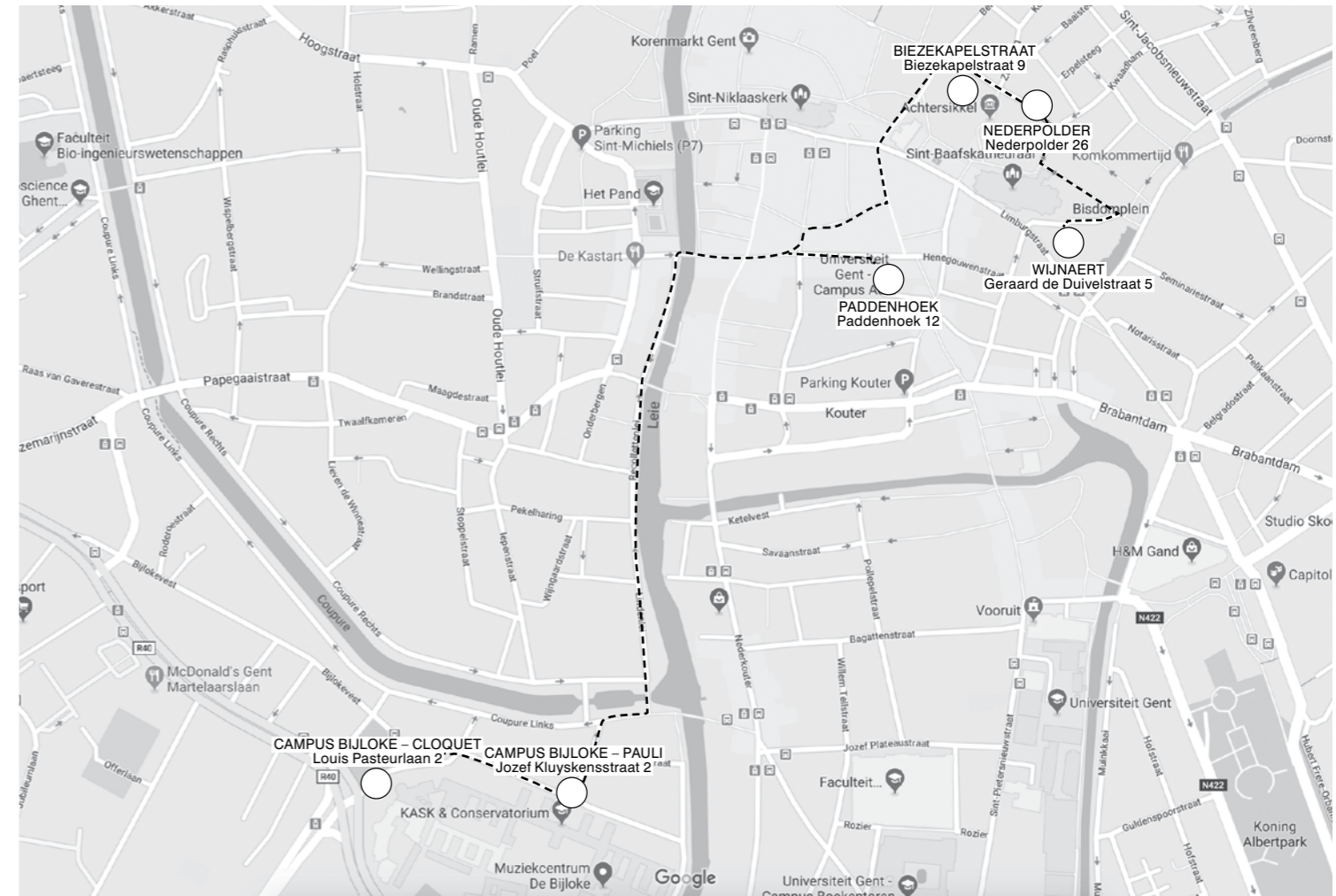
## ROSA LUT, HEB JE OOIT EEN NACHTEGAAL HOREN SCHREEUWEN?

10:00-17:00, HOORGANG, KUNSTENBIBLIOTHEEK

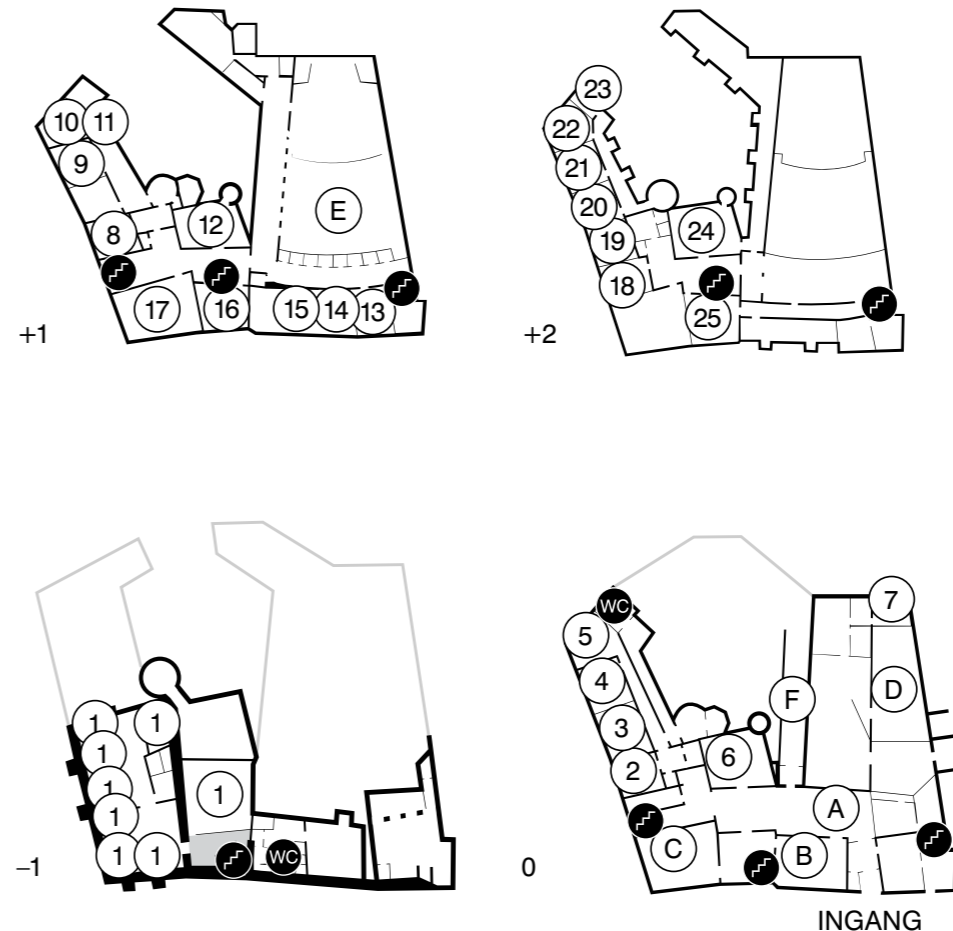
HOORGANG is een tentoonstellingsruimte voor geluid in de gang aan de Kunstenbibliotheek. Deze lange, smalle doorgang – een plek die dagelijks wordt gebruikt – krijgt een tweede functie: naast passage, kan je er vanaf dit jaar met momenten ook luisteren. De ruimte heeft een uitgesproken en onvoorspelbare akoestiek en is verre van een klassieke luisteromgeving. Net daarin ligt het potentieel.

HOORGANG nodigt makers uit om vanuit deze specifieke context te werken en projecten in situ te ontwikkelen die inspelen op de architectuur, het ritme van voorbijgangers en de akoestische eigenschappen van de gang. Het format staat open voor studenten uit alle richtingen die met geluid willen werken. Van geluidsinstallaties tot muziek albums die hier op loop worden afgespeeld – HOORGANG biedt een plek waar experiment en presentatie samenkomen, en waar toevallige passanten nieuwe klanken kunnen ontdekken.

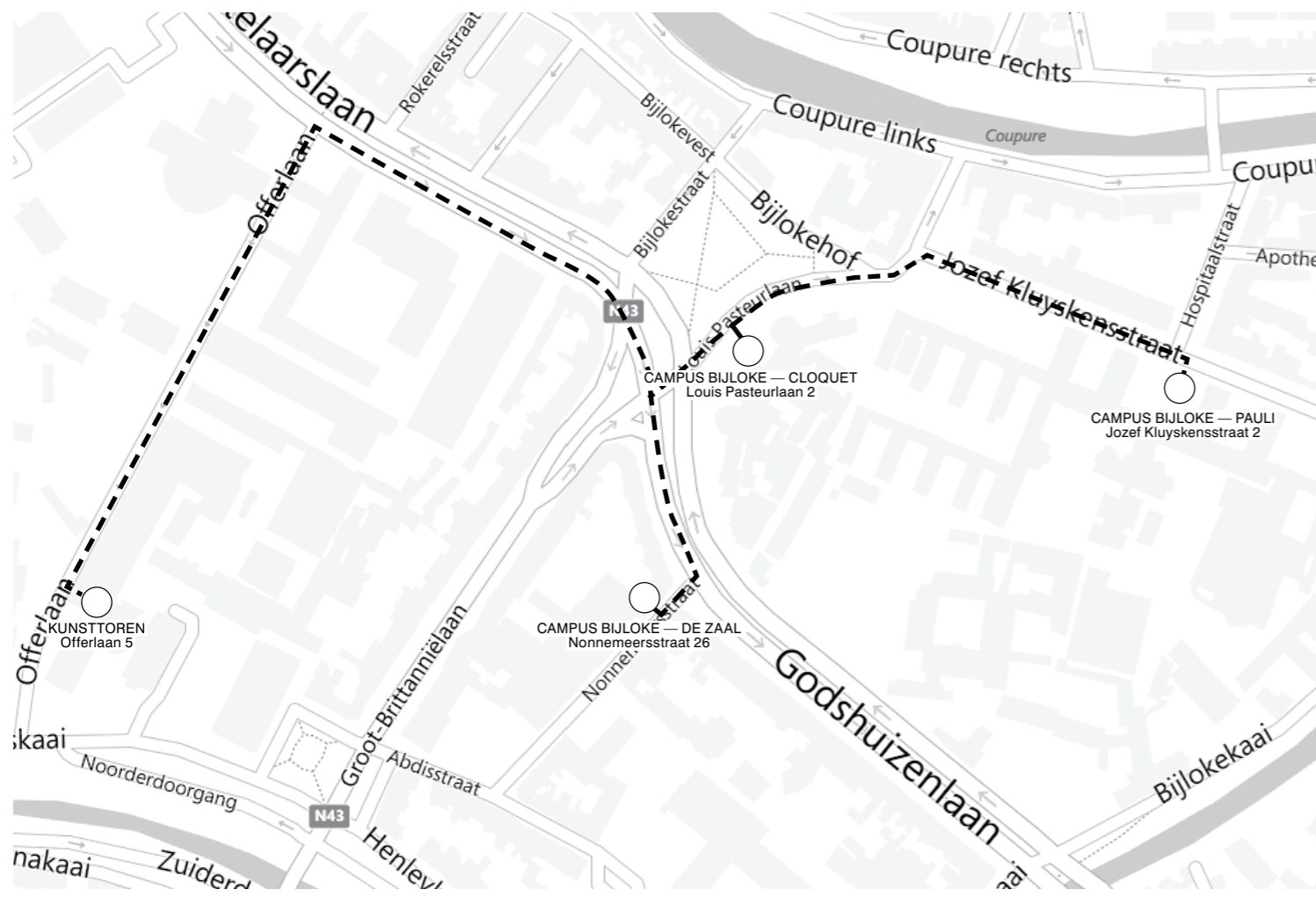
Momenteel kan je hier de presentatie 'Heb je ooit een nachtegaal horen schreeuwen?' van masterstudent Rosa Lut ontdekken. De tentoonstelling vertelt het verhaal van Philomela, één van de vele vrouwen uit de Griekse mythologie die werd bestolen van haar stem. Aan de hand van een audiowerk onderzoekt Anne Rosa Lut hoe vrouwen, net als zangvogels, hun stem aanpassen om gehoord te worden binnen een patriarchale samenleving vol ruis.



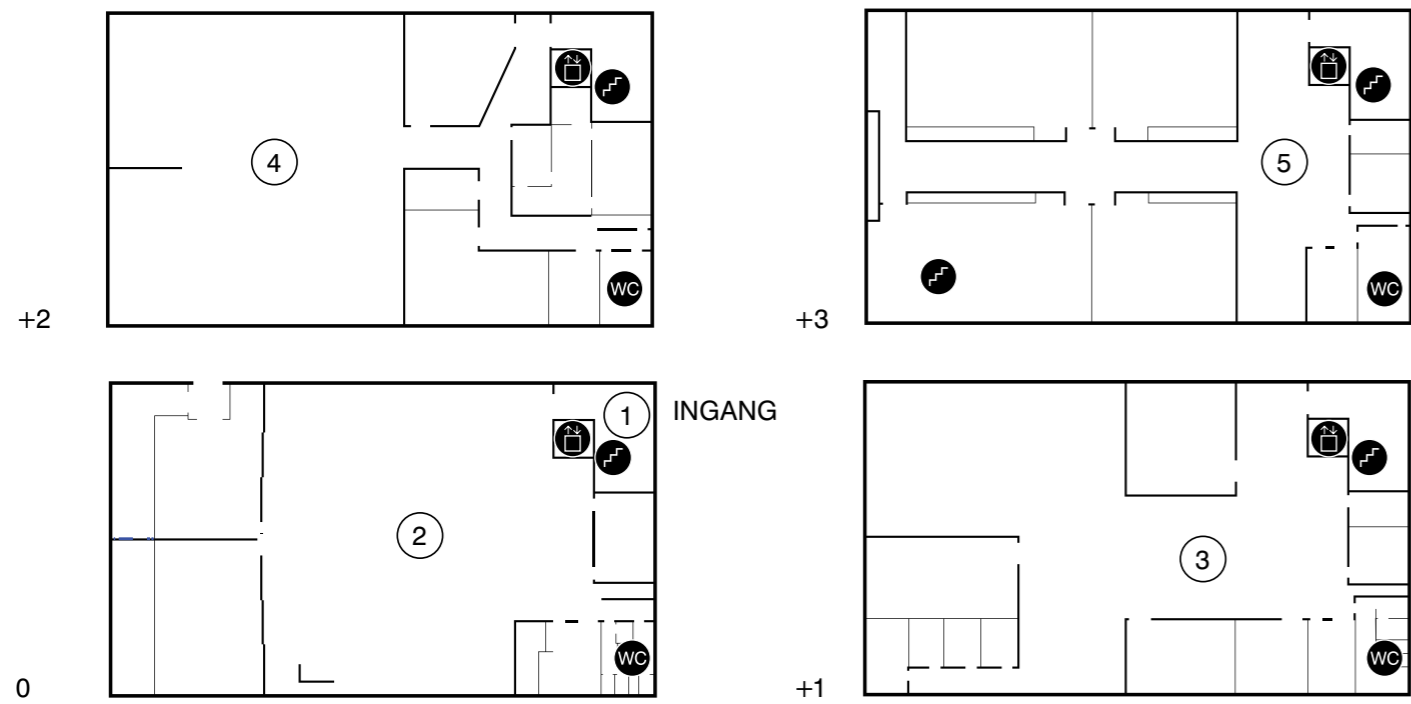
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT



- A Meeting point
- B Cafeteria
- C MIRY Café
- D Jozef Mengal Zaal
- E MIRY Concertzaal
- F Achtersikkel
- 1 Oefenlokalen -1
- 2 BK 0.1
- 3 BK 0.2
- 4 BK 0.3
- 5 BK 0.4
- 6 Docentenruimte
- 7 BK 0.5
- 8 BK 1.1
- 9 BK 1.2
- 10 BK 1.3
- 11 BK 1.4
- 12 BK 1.5
- 13 BK 1.6
- 14 Muzieklokaal 10 Slagwerk
- 15 BK 1.7
- 16 BK 1.8
- 17 BK 1.9
- 18 BK 2.1
- 19 BK 2.2
- 20 BK 2.3
- 21 BK 2.4
- 22 BK 2.5
- 23 BK 2.6
- 24 BK 2.7
- 25 BK 2.8

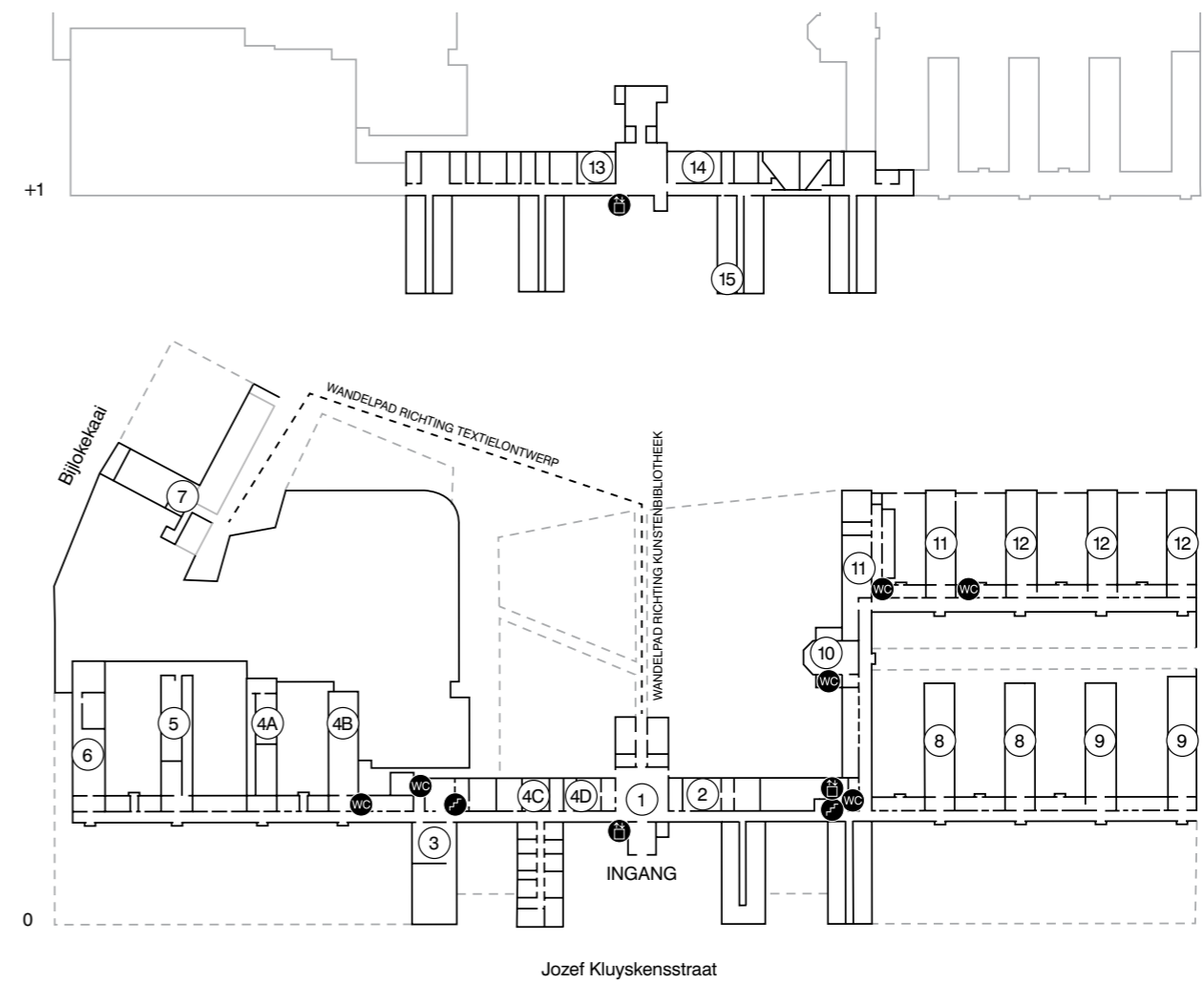


CAMPUS BIJLOKE, KUNSTTOREN



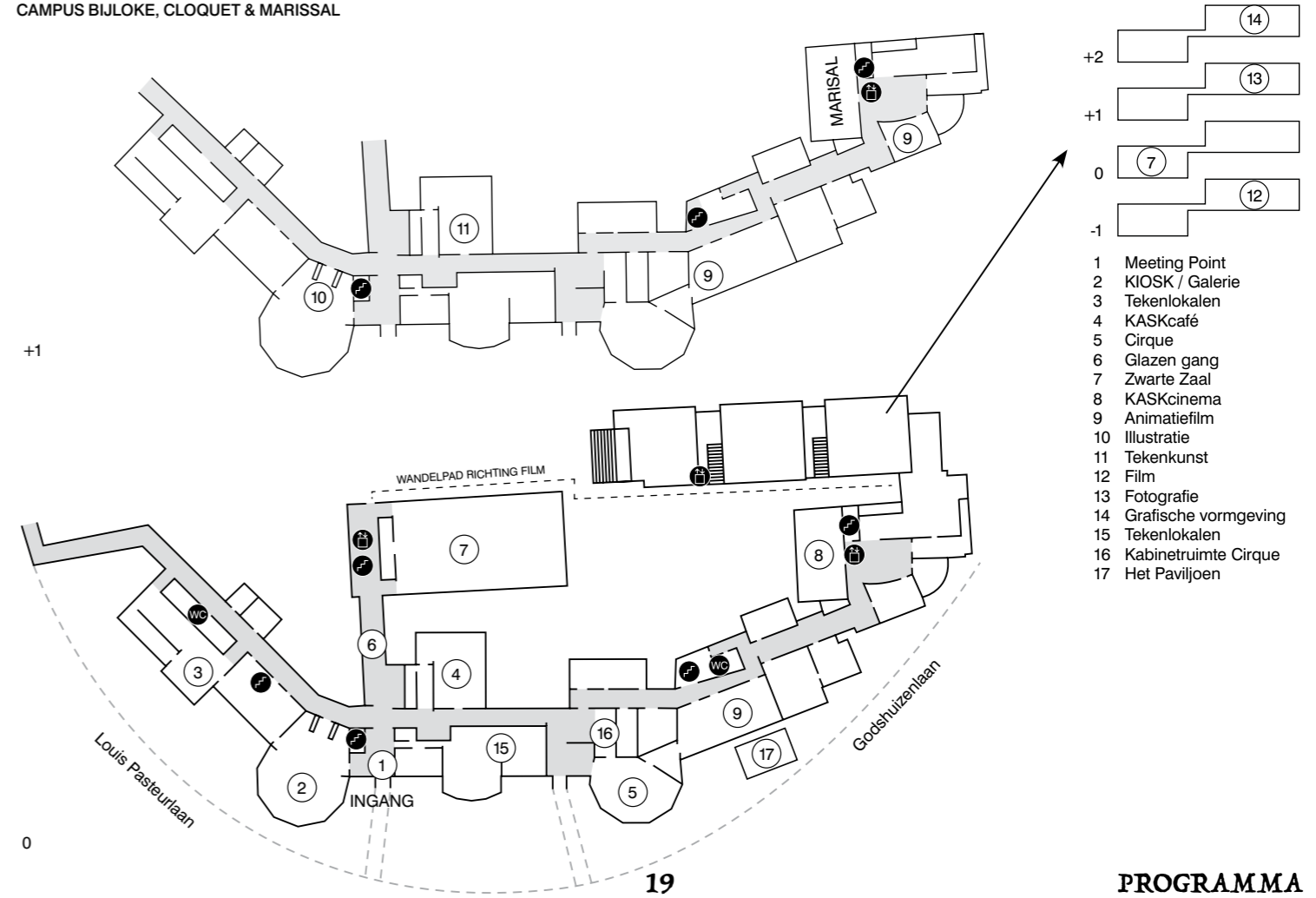
- 1 Onthaal
- 2 Installatie
- 3 Mediakunst
- 4 Grafiek
- 5 Schilderkunst

CAMPUS BIJLOKE, PAULI



- 1 Meeting Point
- 2 Mode
- 3 Studentenrestaurant
- 4a Dramastudio 3
- 4b Dramastudio 2
- 4c Dramastudio 1
- 4d Dramasalon
- 5 Muziekproductie (Studio 1-4)
- 6 Muziekproductie Bijlokestudio
- 7 Textielontwerp
- 8 Interieurvormgeving
- 9 Landschaps- en Tuinarchitectuur en Landschapsontwikkeling
- 10 Auditorium Horta
- 11 Performance
- 12 Beeldhouwkunst
- 13 Educatieve Master
- 14 Auditorium Verdegem
- 15 Curatorial Studies

CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET & MARISSAL



- 1 Meeting Point
- 2 KIOSK / Galerie
- 3 Tekenlokalen
- 4 KASKcafé
- 5 Cirque
- 6 Glazen gang
- 7 Zwarte Zaal
- 8 KASKcinema
- 9 Animatiefilm
- 10 Illustratie
- 11 Tekenkunst
- 12 Film
- 13 Fotografie
- 14 Grafische vormgeving
- 15 Tekenlokalen
- 16 Kabintruimte Cirque
- 17 Het Paviljoen



LOCATIE	AFSTUDEERRICHTING – TRAJECT	INGANG VIA
CAMPUS GROTE SIKKEL, PADDENHOEK	jazz & pop	PADDENHOEK 12, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, NEDERPOLDER	instrumentenbouw	NEDERPOLDER 26, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	klassieke muziek	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	compositie	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	compositie voor media, video en games	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	muziektheorie	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	hedendaagse muziek	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS GROTE SIKKEL, BIEZEKAPELSTRAAT	musical performance practice	BIEZEKAPELSTRAAT 9, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	interieurvormgeving	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	interieurvormgeving in afstandsonderwijs	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	landschaps- en tuinarchitectuur	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	landschapsontwikkeling	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	drama	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	muziekproductie	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	vrije kunsten – beeldhouwkunst	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	vrije kunsten – performance	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	mode	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, PAULI	educatieve master	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET	animatiefilm	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET	vrije kunsten – tekenkunst	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, CLOQUET	grafisch ontwerp – illustratie	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, MARISAL	film	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, MARISAL	fotografie	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, MARISAL	grafisch ontwerp – grafische vormgeving	LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	vrije kunsten – installatie	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	vrije kunsten – mediakunst	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	vrije kunsten – schilderkunst	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, OFFERLAAN	grafisch ontwerp – grafiek	OFFERLAAN 5, GENT
CAMPUS BIJLOKE, DE ZAAL	autonome vormgeving	NONNEMEERSSTRAAT 26, GENT
CAMPUS BIJLOKE, BIJLOKEKAAI	textielontwerp	JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT