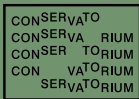


2	Introductie	3	Introduction
4	Culturele activiteiten & artistieke werking	5	Cultural activities & artistic productions
14	LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR		
16	INTERIEURVORMGEVING		
18	ANIMATIEFILM		
19	FILM		
20	DRAMA		
22	KLASSIEKE MUZIEK, COMPOSITIE & INSTRUMENTENBOUW		
24	JAZZ & POPMUZIEK, MUZIEKPRODUCTIE		
26	BEELDHOEWKUNST		
27	INSTALLATIE		
28	MEDIAKUNST		
29	SCHILDERKUNST		
30	TEKENKUNST		
31	PERFORMANCE		
32	FOTOGRAFIE		
33	GRAFISCH ONTWERP		
34	TEXTIELONTWERP		
35	MODE		
36	EDUCATIEVE MASTER		
36	ENGLISH MASTERS & ERASMUS STUDENTS		
37	Grondplannen	37	Floor plans
42	Routebeschrijvingen	42	Route descriptions



PROGRAMMA
ONTHAALWEEK

PROGRAM
WELCOME
WEEK

We heten je van harte welkom in KASK & CONSERVATORIUM

Je bent er! Nu nog jouw beste plekjes vinden, je installeren in het atelier, je medestudenten en docenten leren kennen, koffie in KASKcafé tussendoor en dan een soep of lunch of evengoed en lekker betaalbaar in het studentenrestaurant. Hou wel even deze brochure bij, je vindt makkelijker de weg met de plannetjes achteraan. Hoe je van het atelier fotografie in Marissal naar de tekenlokalen wandelt, waar de muziekstudio's liggen, op welke verdieping van de Kunsttoren je moet zijn. Vind je het hier niet, vraag het dan even. We hebben allemaal moeten zoeken in het begin.

Maandagmorgen 16 september heet de decaan jullie welkom in onze mooie MIRY Concertzaal. De rest van de onthaalweek verschilt per opleiding en/of afstudeerrichting en gaat van infosessies bij de studietrajectbegeleiders over praktische zaken en theorie tot campuswandelingen, uitstappen, het bezoeken van KIOSK, De Zwarte Zaal, KASKcinema of de Kunstenbibliotheek. Woensdag 18 september vanaf 17:00 wordt iedereen aan het KASKcafé verwacht om samen met muziek het academische jaar te starten.

We would like to welcome you to KASK & CONSERVATORIUM

You're here! Now all you have to do is find your best spots, get set up in the studio, get to know your fellow students and teachers, have coffee in KASKcafé and then a soup or lunch or equally and affordably in the student restaurant. Do keep this brochure, it's easier to find your way with the plans at the back. How to walk from the Marissal photography studio to the drawing rooms, where are the music studios, what floor to be on in the Kunsttoren or just ask us, we all had to search in the beginning.

Monday morning, September 16, the Dean welcomes you to our beautiful MIRY Concert Hall. The rest of the week differs per program and ranges from information sessions with the learning track counselors on practical matters and theory courses to campus walks, excursions, visits to KIOSK, Zwarte Zaal, KASKcinema or Kunstenbibliotheek. Wednesday 18 September from 17:00 everyone is expected at the KASKcafé to really start the academic year together with you and good music on stage!

KIOSK

KIOSK is een tentoonstellingsruimte voor actuele beeldende kunst. In de ruimte van het oude anatomisch theater van de Bijlokesite worden drie tentoonstellingen per jaar georganiseerd, aangevuld met kleinere presentaties, performances en een digitaal aanbod.

Momenteel kan je twee tentoonstellingen bezoeken in KIOSK: in het anatomisch theater is de presentatie Elke dag is een tentoonstelling van Pieter De Clercq zichtbaar. De Clercq nam begin juli zijn intrek in KIOSK als de allereerste kunstenaar in residentie. Terwijl KIOSK in de zomer gesloten bleef voor het publiek, verhuisde De Clercq bestaande sculpturen uit zijn dagelijkse studio en voegde hij gedurende twee maanden onvermoeibaar nieuwe werken toe. De presentatie werpt nieuw licht op een artistieke praktijk waarin transformatie en speelsheid een centrale rol spelen.

In de zijruimte van KIOSK presenteren we Nowhere and Back Again van Ferre Leriche (aka Bleper), een kunstenaar die de grens tussen beeldende kunst en stripkunst aftast. In zijn tekeningen aarzelt hij niet om zichzelf en zijn medemens op de korrel te nemen. Hierbij focust hij op zelfintrospectie, intermenselijke contacten en de relatie van de mens met zijn omgeving. Voor de tentoonstelling Nowhere and Back Again vertrekt hij van Willy, een strippersonage die hij 10 jaar geleden creëerde toen hij als student van de academie zijn eerste stappen richting cartoon, tekenkunst en het kunstenaarschap zette.

Dagelijks geopend, 12:00-18:00
Gratis toegang

MAP

Onder de noemer MAP tonen afstuderende studenten hun werk in de glazen gang tussen de Zwarte Zaal en de inkomhal. Op een jaar tijd komen er op deze manier een twaalfalft solo- of samenwerkingsprojecten op maat van de ruimte aan bod.

Tot en met 6 oktober kan je hier de schilderkunstige installatie De pot

verwijt de ketel dat hij niet meer speelt van masterstudent vrije kunsten Zoë Dejonghe ontdekken.

HET PAVILJOEN

Het Paviljoen nodigt ieder academiejaar een nieuwe resident uit. Dit is een student of collectief die carte blanche krijgt om in deze vrijstaande ruimte in onze voortuin een eigen programma uit te bouwen.

Via deze link kan je door de geschiedenis en de voorbije projecten van onze glazen vitrine scrollen:
www.paviljoen.gent

SPITS

SPITS is een tentoonstellingsinitiatief van het atelier tekenkunst en bevindt zich onder een neogotische spitsboog in de inkomhal van het Pauli gebouw.

Tekenen neemt binnen KASK verschillende gedaanten aan. SPITS is een platform om het medium tentoon te stellen, waarbij docenten en studenten samenwerken om enkele keren per jaar thematische presentaties te ontwikkelen.

Momenteel staat er de installatie "Downstairs at Billy's" van de zonet afgestudeerde masterstudent vrije kunsten Viktor Froyen opgesteld. SPITS bevindt zich in de inkomhal van het Pauligebouw, op de eerste verdieping.

KASKCINEMA

Behalve een ruimte voor lessen en studentenfilms, heeft KASKcinema ook een publiek programma. De zaal biedt film-liefhebbers een verrassend, prikkelend en avontuurlijk programma aan van films die buiten het reguliere circuit vallen: kortfilms, langspeelfilms zonder verdeler, experimenteel werk, cultklassiekers en meer. Op donderdag 19 september om 20:30 openen we officieel ons nieuwe filmseizoen met de trancewaardige coming-of-age film van hypnotische schoonheid 'I Saw The TV Glow'. Studenten betalen €4 voor een ticket en €45 voor een jaarabonnement Godshuizenlaan 4, 9000 Gent
www.kaskcinema.be

CULTURAL ACTIVITIES @ ARTISTIC PRODUCTIONS

24-25

KIOSK

KIOSK is an exhibition space for contemporary visual art. In the space of the old anatomical theater, three exhibitions are organized each year, complemented by smaller presentations, performances, and online activities .

Currently, you can visit two exhibitions at KIOSK: in the anatomical theatre, the presentation *Elke dag is een tentoonstellend* (Every Day is an Exhibition) by Pieter De Clercq is on display. De Clercq took up residence in KIOSK at the beginning of July as the very first artist-in-residence. While KIOSK remained closed to the public over the summer, De Clercq moved existing sculptures from his daily studio and tirelessly added new works over the course of two months. The presentation sheds new light on an artistic practice in which transformation and playfulness take center stage.

In KIOSK's side room, we present *Nowhere and Back Again* by Ferre Leriche (aka Bleper), an artist exploring the boundary between fine art and comics. In his drawings, he doesn't hesitate to poke fun at himself and others, focusing on self-introspection, interpersonal relationships, and humanity's connection to its environment. For the exhibition *Nowhere and Back Again*, he returns to Willy, a comic character he created 10 years ago as a student, marking his first steps toward cartooning, drawing art, and becoming an artist.

Open daily, 12:00-18:00
Free entrance

MAP

Under the name MAP, graduating students display their work in the glass corridor between the Zwarte Zaal and the entrance hall. Over the course of a year, around twelve solo or collaborative projects tailored to the space are presented in this way.

Until October 6, you can discover the painting-installation *De pot verwijt de ketel dat hij niet meer speelt* by master's student fine arts Zoë Dejonghe here.

HET PAVILJOEN

Het Paviljoen invites a new resident every academic year. This is a student or collective who is given carte blanche to develop their own program in this free-standing space in our front garden.

Through this link you can scroll through the history and past projects of our glass showcase: www.paviljoen.gent

SPITS

SPITS is an exhibition initiative from the drawing department, located under a neo-Gothic pointed arch in the entrance hall of the Pauli building.

Drawing takes on various forms within KASK. SPITS is a platform for exhibiting the medium, where teachers and students collaborate to develop thematic presentations several times a year.

Currently, the installation "Downstairs at Billy's" by the recently graduated master student of liberal arts Viktor Froyen is on display. SPITS is located on the first floor in the Pauli entrance hall.

KASKCINEMA

In addition to a room for lessons and student films, KASKcinema also has a public programme. The auditorium offers film lovers a surprising, stimulating and adventurous programme of films that fall outside the regular circuit: short films, feature films without a distributor, experimental work, cult classics and more. On Thursday, September 19 at 8:30 p.m. we will officially open our new film season with the trance-worthy coming-of-age film of hypnotic beauty "I Saw The TV Glow. Students pay €4 for a ticket and €45 for an annual subscription

Godshuizenlaan 4, 9000 Gent
www.kaskcinema.be

KASK DRAMA

Bij KASK DRAMA maken en spelen jonge aankomende theatermakers en performers eigenzinnige voorstell(ing)en op de Bijlokesite en op diverse locaties in en rond Gent (Campo, Minard, NTGent, Vooruit, LaGeste, LOD, ...). Het hele jaar door kan u komen kijken naar voorstell(ing)en van Ba3 en master studenten drama. Zij presenteren zowel eigen werk als projecten onder leiding van externe kunstenaars. Op kaskdrama.be vind je meer info en kan je je inschrijven voor de nieuwsbrief.

KIOSK, ZWARTE ZAAL, MAP, HET PAVILJOEN, SPITS, KABINETRUIMTE CIRQUE

In KIOSK (ruimte voor hedendaagse kunst), Zwarte Zaal (multifunctionele ruimte), MAP (masterprojectruimte), Het Paviljoen (toonruimte voor en door studenten), SPITS (tentoonstellingsinitiatief van het atelier tekenkunst) en Kabinetruimte Cirque (try-outruimte voor studenten) worden het hele jaar lang gratis tentoonstellingen georganiseerd.

MUZIEKBIBLIOTHEEK

De Muziekbibliotheek herbergt ca. 200.000 titels of ruim 2 lopende km aan partituren, boeken, tijdschriften en audiovisueel materiaal. Bij de partituren vind je ook methodes, studies en oefeningen, notenleer en muziek pedagogische werken. Naast een rijke historische collectie van onder andere preciosa zoals autograaf manuscripten van Gentse componisten, is het hedendaagse repertoire rijkkelijk vertegenwoordigd. De ontleenbare collectie wordt up to date gehouden met aanvragen van studenten en docenten. Naast de fysieke collectie biedt de bibliotheek ook een digitale verzameling aan van eigen werken en belangrijke internationale databanken van partituren, opnames en literatuur. Ter plaatse kan je opnames beluisteren of een partituur op piano tokkelen.

Geraard de Duivelstraat 5, 9000 Gent
Open: ma – do, 10:00-17:00

KUNSTENBIBLIOTHEEK

De Kunstenbibliotheek beheert de collecties boeken en tijdschriften van het KASK (Koninklijke Academie voor Schone Kunsten), S.M.A.K. (Stedelijk Museum voor Hedendaagse Kunst), STAM (Stadsmuseum Gent), Design Museum Gent, HISK (Hoger Instituut voor Schone Kunsten) en Gentse Gidsen op één locatie.

De Kunstenbibliotheek is een bibliotheek gespecialiseerd in beeldende kunst, met bijzondere aandacht voor hedendaagse kunst, design, de stad Gent en stedelijkheid.

De Kunstenbibliotheek is een plek voor boeken en studie en een levendige omgeving die de hedendaagse kunstscene binnen en buiten het KASK opvolgt. Je kan er wekelijks nieuwe aanwinsten vinden.

ZWARTE ZAAL

Jaarlijks vinden tientallen artistieke producties van studenten en onderzoekers van KASK & Conservatorium onderdak in deze polyvalente ruimte. Naast try-outs, tentoonstellingen, dramaprojecten en concerten worden hier ook conferenties en colloquia gepresenteerd, zowel intern als extern.

In de onthaalweek is iedereen welkom voor de première van de performance Unfixing the Atlas op 17 september om 19:00 en op 19 september om 16:00. De toegang is gratis, maar om je plek te verzekeren, vragen we je om vooraf te registreren via e-mail naar simone@radical-hope.be.

“De Atlas Ontregelen is een stuk, is een ruimte, is een methode: die een artistiek proces ‘op het podium’ mogelijk maakt door en met een groep mensen die elkaar per toeval ontmoet hebben terwijl ze de vraag deelden hoe een groep een groep wordt?”

Ook op 18, 19 en 20 september is De Atlas open voor bezoekers in de Zwarte Zaal, van 12:00 tot 19:00. Tijdens deze dagen functioneert De Atlas niet als een performance, maar als een installatie.

CULTURAL ACTIVITIES & ARTISTIC PRODUCTIONS

24-25

KASK DRAMA

Young theatre talent takes to the stage in KASK DRAMA. Budding theatre makers and performers create remarkable productions on the Bijloke campus and at various locations in and around Ghent (Campo, Minard, NTGent, Vooruit, LaGeste, LOD, ...). Throughout the year you can come and see performances of Ba3 and master students drama. They present their own work as well as projects led by external artists. On kaskdrama.be you will find more information and you can subscribe to the newsletter.

KIOSK, ZWARTE ZAAL, MAP, HET PAVILJOEN, SPITS, KABINETRUIMTE CIRQUE

KIOSK (space for contemporary art), Zwarte Zaam (multipurpose space), MAP (master project space), Het Paviljoen (show space for and by students), SPITS (exhibition initiative of the drawing studio) and Kabinetruimte Cirque (student tryout space) host free exhibitions throughout the year.

MUZIEKBIBLIOTHEEK

The Muziekbibliotheek houses around 200,000 titles or 2 km of scores, books, journals and audiovisual material. In the scores you will also find methods, studies, solfeggio's and other music pedagogy works. In addition to a rich historical collection, amongst which are autograph manuscripts of composers from Ghent, contemporary repertoire is also strongly represented. The collection is kept up-to-date with suggestions from students and teachers for scores and literature. Besides the physical collection, the library also offers a digital collection with its own holdings as well as international databases of scores, recordings and literature. You can also listen to recordings in the library or try out a score on our silent acoustic piano.

Geraard de Duivelstraat 5, 9000 Gent
Open: mon – thu, 10:00-17:00

KUNSTENBIBLIOTHEEK

The Kunstenbibliotheek holds the collections of books and magazines of the KASK (Royal Academy of Fine Arts), S.M.A.K. (Stedelijk Museum voor Hedendaagse Kunst), STAM (Stadsmuseum Gent), Design Museum Gent, HISK (Hoger Instituut voor Schone Kunsten) and Gentse Gidsen at one location.

The Kunstenbibliotheek is a library specialized in visual arts, with special attention to contemporary art, design, the city of Ghent and urbanity.

The Kunstenbibliotheek is a place for books and study and a lively environment that follows the contemporary art scene inside and outside the KASK. You can find new acquisitions there every week.

ZWARTE ZAAL

Each year, dozens of artistic productions by students and researchers of KASK & Conservatory are housed in this multifunctional space. Besides try-outs, exhibitions, drama projects and concerts, conferences and colloquia are also presented here, both internally and externally.

During the opening week, everyone is invited to the premiere of the performance *Unfixing the Atlas* on September 17 at 7:00 PM and on September 19 at 4:00 PM. Admission is free, but to secure your spot, we ask you to register in advance via email to simone@radical-hope.be.

“Unfixing the Atlas is a piece, is a space, is a method: which enables an artistic process ‘on stage’ by and with a group of people who met by chance while sharing the question of how a group becomes a group?”

On September 18, 19, and 20, *The Atlas* will be open to visitors in the Zwarte Zaal from 1:00 PM to 7:00 PM. During these days, *The Atlas* will not function as a performance, but as an installation. Instead of a cast of performers creating the space, *The Atlas* will be reactivated together with the visitors.

In plaats van een cast van performers die de ruimte creëert, wordt De Atlas samen met de bezoekers gereactiveerd. Een kleine groep performers zal je verwelkomen en uitnodigen om tijd door te brengen tussen de verschillende sporen die De Atlas vormen. Je kunt van de performers lezingen van de sporen krijgen en zelf oefenen in het “lezen” ervan. Als je wilt, kun je ook een eigen spoor achterlaten en zo bijdragen aan de verdere ontwikkeling van de installatie.

Unfixing the Atlas is een initiatief van radical_hope, de première werd gerealiseerd in samenwerking met KIOSK en KASK & Conservatorium.

Met de volgende woorden nodigen we u graag uit in De Atlas van 17 tot en met 21 september.

CULTURAL ACTIVITIES & ARTISTIC PRODUCTIONS

24-25

A small group of performers will welcome you and invite you to spend time among the different traces that form The Atlas. You can have the performers give readings of the traces and practice “reading” them yourself. If you wish, you can also leave your own trace and thus contribute to the further development of the installation.

Unfixing the Atlas is an initiative of radical_hope, its premiere context was made possible by KIOSK and KASK & Conservatorium.

With the following words we would like to invite you to The Atlas from September 17 to 21.

24-25

De Atlas Ontregelen is een stuk, is een ruimte, is een methode: die een artistiek proces 'op het podium' mogelijk maakt door en met een groep mensen die elkaar per toeval ontmoet hebben terwijl ze de vraag deelden hoe een groep een groep wordt?

Tijdens het creëren van **Ale Stadgenoten Rel***, volgden wij, makers en performers, met en zonder eerdere professionele ervaring in het veld, ons verlangen om een gedeeld vocabulaire te vinden – een pad dat bewandeld kan worden in dialoog met elkaar en het publiek: Bezoekers worden uitgenodigd om door een choreografie van sporen te lopen – gevonden, gecreëerd, gelezen en getransformeerd 'sur place'.

Sporen in **Gestoelde Lantaren** zijn herinneringen (die terugkomen), opmerkelijke ruimtelijke details, gereedschap (van allerlei soorten), geschreven woorden, stemmen, handen in actie, geïnteresseerde subjecten, vergeten objecten, ... de andere persoon naast je.

Zoals zovele ruimtes is **Ratelslang Doet Nee** niet constant, en toch wel vormgegeven door vele beslissingen, al genomen of in de maak – denk aan een park, een theaterpodium, een stadsbus, een klaslokaal, een casino, het bos... een open veld...

Als je **Loslatende Rang Tee** betreedt, zul je de dingen eventueel vreemd vinden, maar na een tijdje begrijpen wat er (voor jou) mogelijk is en uiteindelijk misschien betrokken raken of juist helemaal niet.

Hoe dan ook, wanneer je **Ten Olde Aartsengel** verlaat, laat je een kleine wereld achter die in jouw aanwezigheid is veranderd, met of zonder actieve bijdrage aan de gebeurtenissen die plaatsvonden terwijl je (hi)er was.

Déstabiliser l'atlas est une pièce, un espace, une méthode qui permet un processus artistique « sur scène », avec un groupe de personnes qui se sont rencontrées par hasard autour de la question de comment un groupe devient un groupe.

En créant **De l'astral stabilisé***, nous, créateur-rices et performeur-euses, avec ou sans expérience professionnelle, avons suivi notre désir de trouver un vocabulaire partagé – un chemin à parcourir en dialogue les uns avec les autres et avec le public : Les visiteurs sont invités à parcourir une chorégraphie de traces – trouvées, créées, lues et transformées « sur place ».

Les traces dans **Tas, treillis, balades** sont des souvenirs (qui reviennent), des points spatiaux remarquables du lieu, des outils (de toutes sortes), des mots écrits, des voix, des mains qui agissent, des sujets intéressés, des objets oubliés... l'autre personne à côté de vous.

La Bastille dressait est inconstant, comme beaucoup d'espaces (que ce soit un parc, une scène de théâtre, un bus de ville, une salle de classe, un casino, les bois, un champ ouvert...) Mais il est, ou a été, façonné par de nombreuses décisions, qu'elles soient déjà prises ou encore en cours d'élaboration.

En entrant dans **Assaillir de blattes**, tu pourrais trouver la situation étrange, mais après un certain temps, tu comprendras ce qui est possible (pour toi) et tu finiras peut-être par t'impliquer, ou pas du tout.

Quoi qu'il en soit, lorsque tu quitteras **Basalte à distiller**, tu laisseras derrière toi un petit monde qui aura changé en ta présence, que tu aies ou non contribué activement aux événements survenus pendant que tu y étais.

* Alle anagrammen in deze tekst zijn gegeneerd met: www.dcode.fr/generateur-anagrammes

* Toutes les anagrammes utilisées dans ce texte www.dcode.fr/generateur-anagrammes

Unfixing the Atlas is a piece, is a space, is a method: which enables an artistic process 'on stage' by and with a group of people who met by chance while sharing the question of how a group becomes a group?

While creating *Alena tights unfix**, we, makers and performers, with and without previous professional experience in the field, followed our desire to find a shared vocabulary – a path to be walked in dialogue with each other and the audience: Visitors are invited to walk through a choreography of traces – found, created, read and transformed 'sur place'.

Traces in *Agni exultant fish* are memories (coming back), remarkable spatial points on site, tools (of all kinds), written words, voices, hands in action, interested subjects, forgotten objects, ... the other person next to you. Like so many spaces, *Exhaust Inflation* is inconstant, yet many decisions, already taken or in the making, shape/d it – think of a park, a theatre stage, a city-bus, a classroom, a casino, the woods... an open field...

When you enter *Flux unhesitating* you might find things strange, after a while you will understand what is possible (for you) and eventually you might get involved or just not at all.

In any case, when you leave *Exiting Lufthansa*, you leave behind a little world that has changed in your presence, with or without you having contributed actively to the events that occurred while you were (t)here.

فك الأطلس
فك الأطلس» هو عمل مسرحي، هو مساحة، هو منهجية»
تتيح عملية فنية تجري فوق خشبة المسرح حيث تقوم
بالتشارك بين
مجموعة من الأفراد الذين التقوا لتوهم بالصدفة حول مسألة
كيف تتشكل المجموعات

انطلقنا بفكرة "فكس لطيف"، كنا كمؤلفين و كفنانيين في
الأداء، مع أو بدون سابق تجربة فنية مهنية، حيث اقتادتنا
رغبتنا
بإيجاد لغة نتشاركها جميعنا من خلال مسار حوارى فيما بيننا
ومع الجمهور؛ وهكذا يكون الحضور مدعوا" إلى تنوع
تشكيلات من البصمات التعبيرية، بعضها تتواجد هناك
وبعضها تتكون لتوها، بعضها أيضا" تفسر أو يعاد تفسيرها
وتتحول
في نفس المكان

ما تراها تكون تلك البصمات في «كفى سُلطة»؟ هي مثلا
،ذكريات تعود إلينا، نقاط في فضاء المكان ذات مدلول معين
أدوات شتى، كلمات مكتوبة، حركة يد هنا وجمهور يشاهد
مشدودا» هناك، أغراض منسية أو بكل بساطة الشخص
الواقف
إلى جنبك

كما كل الأمكنة، كذلك هو «طَافَ الكأس»، فضاء متقلب
غير ثابت، ولكنه تشكل اليوم أو كان قد تشكل قبلا» نتيجة
لمجموعة
خيارات تم اتخاذها أو أنها في طور الإنجاء الآن. فكر مثلا
بالحديقة هناك، بمشهد من تمة مسرحية، بالباص في المدينة،
بقاعة
الصف، بالكازينو بالغبابة بأي شيء

عندما تدخل «سَالِكُ الأطلال» لربما تشعر بالغرابة في اللحظات
الأولى لكنك تفهم لاحقا ماذا يمكن أن يكون بالنسبة لك ذلك
المكان. قد تجد نفسك هناك وربما تتفاعل معه لاحقا" وقد لا
"يعني لك شيئا

بكل الأحوال، عندما تغادر «كَسَلُ يُطْفَأُ» سوف تترك خلفك
«عالما» صغيرا، لم يعد نفسه بعد مرورك بل جعلته مختلفا
بطريقة ما بمجرد أنك كنت هناك حتى ولو لم تشارك عمليا»
في الأحداث التي دارت فيه

PROGRAMMA

ONTHAALWEEK

LANDSCHAPS- EN TUINARCHITECTUUR

24-25

MA 16.09

11:00 Verwelcoming door Filip Rathe, decaan van KASK & Conservatorium; docenten (en studenten tweede jaar) begeleiden nieuwe studenten daarna naar Campus Bijloke
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

12:30 Verwelcoming en voorstelling van de opleiding LTA en de docenten; groepsverdeling en toelichting programma onthaalweek
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, ATELIER R1

14:30-15:30 Infosessies m.b.t. tekenmateriaal, PC's, laptops, software,...

DI 17.09

09:00-12:00 Verkennen van campus
SAMENKOMST: CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, ATELIER R1
AANSLUITEND Wandeling in Gent onder leiding van 2de jaarsstudenten

12:00-13:30 Picknick in tuin van Sint Pietersabdij samen met alle 2de jaarsstudenten

WO 18.09

09:00-11:00 Infosessie studietrajectbegeleiding (Mevr. Heidi Mertens)
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM HORTA
AANSLUITEND Ondersteuning Pc & software installatie
COMPUTERLOKAAL 1

14:30 **GROEP LTA1**
Bezoeken artistieke werking
START AAN KASKCINEMA
15:00 KIOSK
16:00 Zwarte Zaal
16:30 Kunstenbibliotheek

14:00 **GROEP LTA2**
Bezoeken artistieke werking
START AAN KUNSTENBIBLIOTHEEK
14:30 Zwarte Zaal
15:00 KASKcinema
15:30 KIOSK

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.
18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.
19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en

Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.

DO 19.09

10:30-16:00 Gegidst bezoek aan het Arboretum Kalmthout
(met de trein, info via de docenten)

24-25

INTERIEURVORMGEVING

MA 16.09

11:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

AANSLUITEND Verwelkoming in de opleiding IV, voorstelling docenten, ateliergroepen
Toelichting leerlijn interieurontwerpen en werking atelier 1 IV
Kennismakingsdrink in inkomhal en/of binnenkoer
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

13:30 Start stadswandeling in subgroepen met vragenlijst/weetjes Gent.

DI 17.09

09:00 **GROEPEN ABCD**
Infosessie trajectbegeleiding (mevr. Heidi Mertens)
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM PERMEKE

AANSLUITEND Geleide campuswandeling in subgroepen door docenten IV

09:00 **GROEPEN EFGH**
Geleide campuswandeling in subgroepen door docenten IV
VERTREK AAN ATELIER R2 (AFSPRAAKPLAATS = VERTREK PUNT)

10:30 Infosessie trajectbegeleiding (mevr. Heidi Mertens)
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM PERMEKE

WO 18.09

12:00 **GROEP IV1 (ATELIERGROEPEN ABC)**
Bezoeken artistieke werking
START AAN KASKCINEMA

12:30 KIOSK

13:00 Zwarte Zaal

13:30 Kunstenbibliotheek

12:00 **GROEP IV2 (ATELIERGROEPEN DEF)**
Bezoeken artistieke werking
START AAN KUNSTENBIBLIOTHEEK

12:30 Zwarte Zaal

13:00 KIOSK

13:30 KASKcinema

12:00 **GROEP IV3 (ATELIERGROEPEN GH)**
Bezoeken artistieke werking
START AAN ZWARTE ZAAL

12:30 Kunstenbibliotheek

13:00 KASKcinema

13:30 KIOSK

24-25

-
- 17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.
- 18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.
- 19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.
-

DO 19.09

Te voorzien: fototoestel (gsm), makkelijk schoeisel, ev. regenkledij, lunchpakket
Bus vertrek: 10:30 / retour: 15:00 (vermoedelijke aankomst op campus 15:45/16:00)

- 09:00 **ALLE STUDENTEN 1IV**
GROEPEN VOLGENS DOCENT EN LOCATIE UURROOSTER.
SAMENKOMST IN R1, R2 EN R3
-

Inleiding bezoek met docent.
Bus naar Verbeke Foundation.
Foto opdracht in subgroepen.
Rondleiding met gids in groep van 20 in Verbeke
+ soep voorzien na de rondleiding.

11:30 Rondleiding 4 groepen

12:30 Lunch soep met brood

13:30 Rondleiding 4 groepen

ANIMATIEFILM

MA 16.09

09:00 Verwelcoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

14:00-16:00 Specifieke uitleg animatiefilm.
Welkomstwoordje + introductie docenten en curriculum animatiefilm
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM VERDEGEM

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM VERDEGEM

10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

13:30-15:00 Welkom in het atelier
Kennismaking + cake en een drankje in het atelier
Tips & tricks 2e BA + vertoning
CAMPUS BIJLOKE, ATELIER ANIMATIEFILM, C1.016

19:00-21:30 Kikkerpoelfestival. Feestelijke vertoning van
de BA-films animatiefilm met alle BA jaren.
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, KASKCINEMA

WO 18.09

12:30 Bezoeken artistieke werking
START AAN ATELIER ANIMATIEFILM

13:00 Kunstenbibliotheek
13:30 Zwarte Zaal
14:00 KIOSK

15:00 Tekenen op locatie met begeleiding van student Chloe.

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 *Sage* is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.

24-25

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM VERDEGEM

10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

WO 18.09

13:00 Bezoeken artistieke werking
START AAN KUNSTENBIBLIOTHEEK

13:30 Zwarte Zaal

14:00 KIOSK

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burduf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.

DO 19.09

09:00 Rondleiding in de lokalen van de opleiding
AFSPRAAK AAN DE TRAPPEN NAAR DE FILMAFDELING
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW MARISSAL, -1

10:00 Info over de communicatieplatformen van de opleiding en voorstelling atelierdocenten en bachelorcoördinator
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, KASKCINEMA

12:30 Soep met brood in en aan de filmstudio, met de hele filmopleiding
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW MARISSAL, -1 FILMSTUDIO M-1.100

DRAMA

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

13:00 Ontvangst KASK Drama
13:00 Simon De Winne informeert over praktische afspraken
en geeft een rondleiding
15:45 Pauze
16:00 Introductie DRAG (studentenvereniging KASK Drama)
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, GELIJKVLOERS, DRAMA STUDIO 2

DI 17.09

10:00 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, GELIJKVLOERS, DRAMASALON

14:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, GELIJKVLOERS, DRAMASALON

17:00 Bezoek De Koer
MEIBLOEMSTRAAT 86, GENT

WO 18.09

15:30 Bezoeken artistieke werking
START AAN ZWARTE ZAAL
16:00 Kunstenbibliotheek
16:30 KASKcinema
17:00 KIOSK

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.
18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.
19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.

24-25

24-25

DO 19.09

11:30	VIERNULVIER, rondleiding en voorstelling programma, SINT-PIETERSNIEUWSTRAAT 23, GENT
15:30	Bezoek Campo Victoria FRATERSPLEIN 7, GENT
17:30-24:00	Startschot + uitwif 23-24 KASK Drama CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, GELIJKVLOERS, DRAMA STUDIO 2

KLASSIEKE MUZIEK, COMPOSITIE & INSTRUMENTENBOUW

24-25

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

11:15-11:45 Infosessie klassieke muziek en compositie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MENGALZAAL

12:30-13:00 Infosessie kamermuziek
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MENGALZAAL

13:00-13:45 Kamermuziekconcert door (oud)-studenten
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

14:00-15:30 Improvisatie met Bart Maris. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

ENKEL VOOR INSTRUMENTENBOUW

13:45-14:45 Infosessie Instrumentenbouw
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW NEDERPOLDER

15:00-16:30 Instrumentenbouw inleiding beitels slijpen
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW NEDERPOLDER

DI 17.09

10:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

11:45-12:30 Concert GAME
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

13:00-14:30 Lezing over het belang van onderzoek in de kunsten
door Geert Dhondt
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

WO 18.09

09:30-11:00 Lecture-recital over stemmingen door Nils Vermeulen & Marc Sabat
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

11:30-12:15 Rondleiding conservatorium en Muziekbibliotheek
START: CAMPUS GROTE SIKKEL, BINNENPLEIN CONSERVATORIUM

13:00-14:30 Improvisatie met Bart Maris. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

15:00-17:00 Improvisatie met Sam Vloemans. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW PADDENHOEK, CLUB TELEX

-
- 17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.
- 18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.
- 19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.
-

DO 19.09

-
- 09:30-11:00 Workshop: Rzewski, Les moutons de Panurge met Daan Vandewalle, deel 1. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL
-
- 11:15-12:30 Workshop: Rzewski, Les moutons de Panurge met Daan Vandewalle, deel 2. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL
-

VR 20.09

-
- 09:30-11:00 Lezing over de relatie tussen theorie en praktijk door middel van een portfolio door Frans Brouwer, deel 1
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MENGALZAAL
-
- 11:15-12:30 Lezing over de relatie tussen theorie en praktijk door middel van een portfolio door Frans Brouwer, deel 2
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MENGALZAAL
-
- 13:00-14:30 Toonmoment improvisatie & workshop Rzewski.
Breng jouw eigen instrument mee!
- AANSLUITEND Welkomstdrink
CAMPUS GROTE SIKKEL, BINNENPLEIN CONSERVATORIUM
-

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

10:00 Verwelkoming + infosessies + concert
10:45 Introductie opleiding (Toon Van Dionant)
11:00 Info artistieke werking (Ilja Van Braeckel)
11:15 Info per opleiding (pop: Wouter Berlaen,
jazz: Toon Van Dionant, muziekproductie: Gert Jacobs)
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW PADDENHOEK, CLUB TELEX

12:00 Lunch @ Telex
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW PADDENHOEK, CLUB TELEX

13:00 Wandeling + rondleiding Bijloke
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI (WE VERTREKKEN SAMEN VAN AAN PADDENHOEK)

20:00 Introductiejam in Club Telex
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW PADDENHOEK, CLUB TELEX

DI 17.09

10:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

20:15 Jamsessiekroegentocht
VERTREK AAN GEBOUW PADDENHOEK, CLUB TELEX

WO 18.09

09:30-11:00 Lecture-recital over stemmingen door Nils Vermeulen & Marc Sabat
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

15:00-17:00 Improvisatie met Sam Vloemans. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW PADDENHOEK, CLUB TELEX

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 *Sage* is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.

24-25

DO 19.09

-
- 09:30-11:00 Workshop: Rzewski, Les moutons de Panurge met Daan Vandewalle, deel 1. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL
-
- 11:15-12:30 Workshop: Rzewski, Les moutons de Panurge met Daan Vandewalle, deel 2. Breng jouw eigen instrument mee!
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL
-
- 12:30 Hotdogs in Club Telex
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW PADDENHOEK, CLUB TELEX
-
- 13:00-14:00 Telex on tour: route langs partners
UrgentFM
-

VR 20.09

-
- 09:30-11:00 Lezing over de relatie tussen theorie en praktijk door middel van een portfolio door Frans Brouwer, deel 1
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MENGALZAAL
-
- 11:15-12:30 Lezing over de relatie tussen theorie en praktijk door middel van een portfolio door Frans Brouwer, deel 2
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MENGALZAAL
-
- 13:00-14:30 Toonmoment improvisatie & workshop Rzewski.
Breng jouw eigen instrument mee!
- AANSLUITEND Welkomstdrink
CAMPUS GROTE SIKKEL, BINNENPLEIN CONSERVATORIUM
-

BEELDHOUWKUNST

MA 16.09

09:00 Verwelcoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

13:30 Rondleiding in het atelier van beeldhouwkunst met docent Katleen Vinck
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, ATELIER BEELDHOUWKUNST

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM HORTA

10.00 Ontvangst in het atelier door Evert Defrancq en opstart
kleirecuperatie. Graag vuile kleren aandoen / meebrengen!
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, ATELIER BEELDHOUWKUNST

14:00 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

WO 18.09

10:00 Introductie atelierwerking met docent Evert Defrancq
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, ATELIER BEELDHOUWKUNST

15:00 Bezoeken artistieke werking
START AAN KUNSTENBIBLIOTHEEK

16:00 KASKcinema

16:30 KIOSK

17:00 Zwarte Zaal

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burduf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.

24-25

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

12:00 Verwelkoming in het atelier door de docenten installatie
waarna we gezamenlijk lunchen.
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW KUNSTTOREN, OFFERLAAN 5, GELIJKVLOERS,
ATELIER INSTALLATIE

AANSLUITEND Een introductie tot de werking van het atelier, werkplaatsen,
de uitleendienst en een verkenning doorheen de Kunsttoren.

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, AUDITORIUM HORTA

10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

WO 18.09

15:30 Bezoeken artistieke werking
START AAN KASKCINEMA

16:00 KIOSK

16:30 Zwarte Zaal

17:00 Kunstenbibliotheek

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.

VR 20.09

10:00 Introductie tot het atelier Installatie en de werkplaatsen.
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW KUNSTTOREN, GELIJKVLOERS, OFFERLAAN 5,

14:00 Bezoek Museum Dr. Guislain, wandeling op de site
+ bezoek tentoonstelling
MUSEUM DR. GUISLAIN, JOZEF GUISLAINSTRAAT 43B, GENT

MEDIAKUNST

MA 16.09

09:00 Verwelcoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

11:00-15:00 Rondleiding in het atelier met studenten & docenten mediakunst.
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW KUNSTTOREN, +1 OFFERLAAN 5

AANSLUITEND Bij goed weer picknick aan de blaarmeersen.

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1 AUDITORIUM HORTA

10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

WO 18.09

14:00 Bezoek aan theorielokalen en ateliers muziekproductie,
performance, fotografie, film, houtatelier.
AFSPRAAK AAN INGANG JOZEF KLUYSKENSSTRAAT 2, GENT.

15:00 Bezoeken artistieke werking
START AAN KUNSTENBIBLIOTHEEK

16:00 KASKcinema

16:30 KIOSK

17:00 Zwarte Zaal

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 *Sage* is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.

DO 19.09

11:00-13:00 Bezoek GUM (Gents Universiteitsmuseum) en de Gentse Plantentuin.
We bezoeken de tentoonstelling 'Wonderkamer van de WAARHEID',
de buitentuin en serres van de Plantentuin.
AFSPRAAK AAN HET GUM & PLANTENTUIN, LEDEGANCKSTRAAT 35, 9000 GENT
BRENG GERUST LUNCH MEE.

24-25

MA 16.09

-
- 09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL
-
- 13:00 Verwelkoming in de Kunsttoren & de ateliers schilderkunst
Rondleiding in de Kunsttoren met bezoek aan de uitleendienst.
Info Vrije kunsten, atelier schilderkunst, planning academiejaar,
materiaal, eerste lessen...
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW KUNSTTOREN, OFFERLAAN 5, +3 ATELIER SCHILDERKUNST
-

DI 17.09

-
- 09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, AUDITORIUM HORTA
-
- 10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE
-

WO 18.09

-
- 15:30 Bezoeken artistieke werking
START IN KASKCINEMA
- 16:00 KIOSK
- 16:30 Zwarte Zaal
- 17:00 Kunstenbibliotheek
-
- 17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.
- 18:00 *Sage* is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.
- 19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.
-

TEKENKUNST

MA 16.09

09:00 Verwelcoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

13:30 Verwelcoming, introductie, kennismaking en uitleg over de werking
van het atelier met praktijkdocent Ruben Bellinkx
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, +1, ATELIER TEKENKUNST

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, AUDITORIUM HORTA

10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

WO 18.09

15:00 Bezoeken artistieke werking
START IN KUNSTENBIBLIOTHEEK

16:00 KASKcinema

16:30 KIOSK

17:00 Zwarte Zaal

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!

Drink iets met ons en luister.

18:00 *Sage* is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.

DO 19.09

Daguitstap naar Brussel.

EXACT VERTREK PUNT EN UUR WORDEN NOG MEDEGEDEELD

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, +1, AUDITORIUM HORTA

10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

WO 18.09

15:30 Bezoeken artistieke werking
START IN KASKCINEMA
16:00 KIOSK
16:30 Zwarte Zaal
17:00 kunstenbibliotheek

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.

DO 19.09

16:00 Introduction and Sharing
16:30 Teacher Vulnerability Moment
17:30 Performances and presentations of students Performance
18:30 Dinner & Drinks
20:00 Alumni Celebration
21:00 DJ Naomi
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, ATELIERS PERFORMANCE, TRAM ZWART

FOTOGRAFIE

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

13:30 Introductie door docenten 1e bachelor
Over de werking van het atelier, projecten, evaluatie
Rondleiding doorheen de lokalen van de afdeling
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW MARISSAL, +1, GROOT DIGITAAL ATELIER M 1.028

DI 17.09

09:00 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, AUDITORIUM HORTA

10:30 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

12:00 Lunch in het atelier of in de tuin bij goed weer.

13:30 Studenten en afgestudeerden komen hun werk tonen en bespreken hun
ervaringen op KASK, de afdeling fotografie en vooral het eerste jaar.

WO 18.09

14:00 Bezoeken artistieke werking

START IN KASKCINEMA

14:30 KIOSK

15:00 Zwarte Zaal

15:30 Kunstenbibliotheek

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!

Drink iets met ons en luister.

18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.

DO 21.09

09:15 Daguitstap naar tentoonstellingen van Stephan Vanfleteren,
Elliot Erwitt, Nathan Mbouebe en Max Pinckers in Brussel.
MET DE TREIN

MA 16.09

09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL

DI 17.09

10:30 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, AUDITORIUM HORTA

14:00 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE

WO 18.09

09:30 Ontvangst in het atelier van grafische vormgeving voor algemene introductie en info. Nadien volgt een atelierbezoek aan illustratie en grafiek.
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, +2, ATELIER GRAFISCHE VORMGEVING M.2001

14:00 Bezoeken artistieke werking
START IN KASKCINEMA

14:30 KIOSK

15:00 Zwarte Zaal

15:30 Kunstenbibliotheek

17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.

18:00 Sage is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.

19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Écho's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.

TEXTIELONTWERP

MA 16.09

- 09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL
-
- 11:30 Verwelkoming van alle nieuwe studenten textielontwerp
en introductie atelierwerking.
CAMPUS BIJLOKE, BIJLOKEKAAL, +1, ATELIERS TEXTIELONTWERP
-
- 12:30 Picknick in de tuin bij goed weer. Neem zelf je lunch mee.
-
- 13:30 Studenten textielontwerp tonen werk dat ze doorheen hun bachelor-
opleiding maakten en praten over de organisatie binnen textielontwerp.
-

DI 17.09

- 10:30 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, AUDITORIUM HORTA
-
- 14:00 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE
-

WO 18.09

- 15:30 Bezoeken artistieke werking
START AAN ZWARTE ZAAL
- 16:00 kunstenbibliotheek
- 16:30 KASKcinema
- 17:00 KIOSK
-
- 17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.
- 18:00 *Sage* is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm
van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte
Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.
- 19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geestes-
kind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler
van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en
Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je mede-
studenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan
KASK & Conservatorium.
-

DO 19.09

- 09:00 Een kennismakingsdag in Brussel in het kader van design september.
Verschillende bezoeken met als leidraad materiaal-, materialiteit &
herkomst. (begeleiding: Diane Steverlynck)
VERTREK UIT GENT ST. PIETERS STATION ROND 09:00 EN TERUGREIS ROND 17:00
VERDERE INFORMATIE WORDT OP MAANDAG 16.09 BIJ DE INTRODUCTIE MEEGEDEELD.
-

24-25

MA 16.09

-
- 09:00 Verwelkoming KASK & Conservatorium & algemene informatie
CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPELSTRAAT, MIRY CONCERTZAAL
-
- 11:00 Ontvangst in het atelier mode
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, GELIJKVLOERS, ATELIER MODE
-

DI 17.09

-
- 10:30 Infosessie studentenaangelegenheden
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW PAULI, AUDITORIUM HORTA
-
- 14:00 Infosessie algemene theorie
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET, AUDITORIUM CIRQUE
-

WO 18.09

-
- 15:30 Bezoeken artistieke werking
START IN ZWARTE ZAAL
- 16:00 Kunstenbibliotheek
- 16:30 KASKcinema
- 17:00 KIOSK
-
- 17:00 Iedereen welkom aan het KASKcafé!
Drink iets met ons en luister.
- 18:00 *Sage* is schaamteloos de naakte waarheid verkondigen in de vorm van poëtische songs. Kom licht en donker omarmen met Sage ofte Cedric Haeck. Dit is een solo set op gitaar en piano.
- 19:00 *Burdaf Sand* (uitgesproken als Bird of sand). Het muzikaal geesteskind van Kamiel Bossuyt waarin hij façadeloos optreedt als bezieler van introspectie, weemoed en hoop. Echo's van Thom Yorke en Nick Cave. Daarna geniet je nog van ons terras, leer je je medestudenten en docenten beter kennen en ben je écht gestart aan KASK & Conservatorium.
-

EDUCATIEVE MASTERS

Mogelijkheid tot individuele afspraak/gesprek in de lokalen van de educatieve masters, op afspraak. Ook via Teams, op afspraak.

Contact per mail

ines.beert@hogent.be

willem.breynaert@hogent.be

24-25

ENGLISH MASTERS & ERASMUS STUDENTS

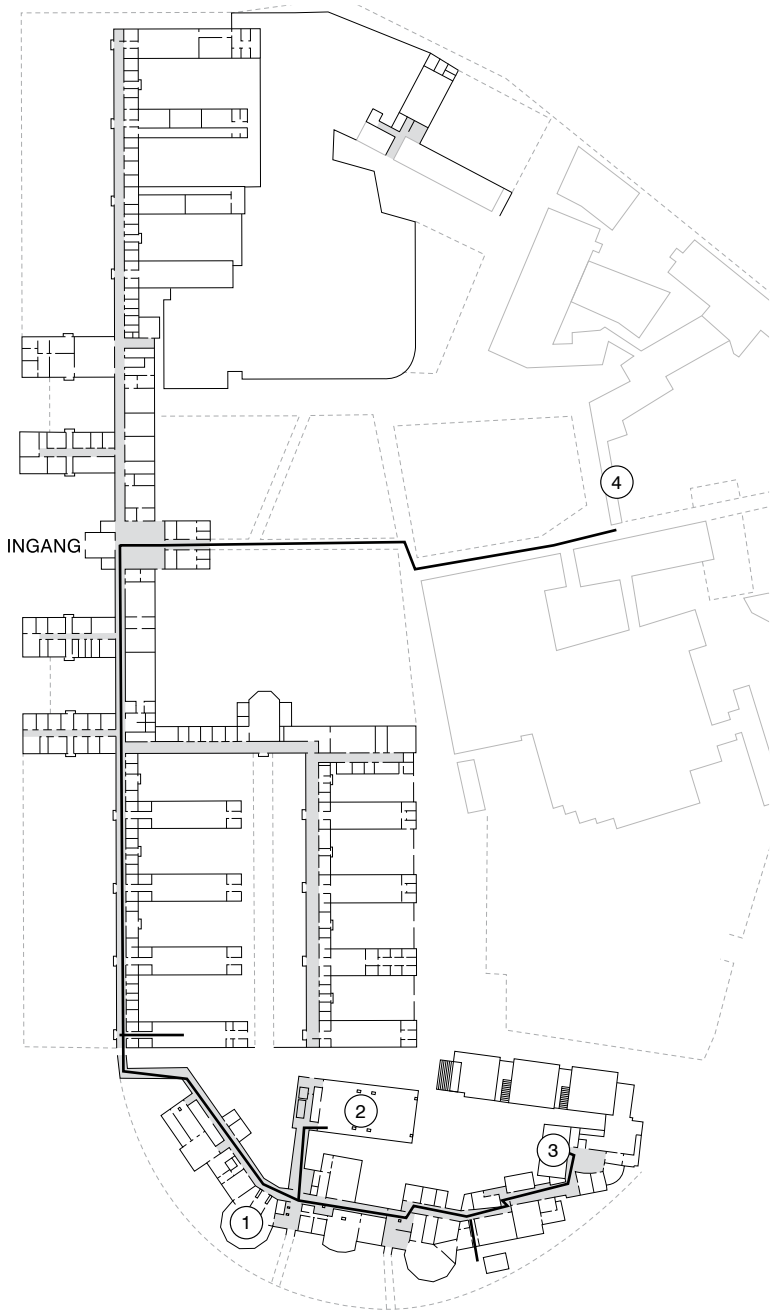
FR 20.09

09:30 Introduction in KASK & Conservatorium by Pascal Desimpelaere
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOQUET BUILDING, AUDITORIUM CIRQUE

11:00 Guided tour of the Bijloke campus

13:00 **MUSIC STUDENTS ONLY**
Walk to the conservatory (jazz & pop department /
classical music / composition / musical instrument construction),
guided tour & info session

THE WELCOME DAY TAKES PLACE AT THE BIJLOKE CAMPUS, LOUIS PASTEURLAAN 2, GENT



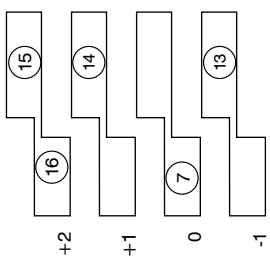
INGANG

- 1 KIOSK
- 2 ZWARTE ZAAL
- 3 KASKINEMA
- 4 KUNSTENBIBLIOTHEEK

— WANDELPAD

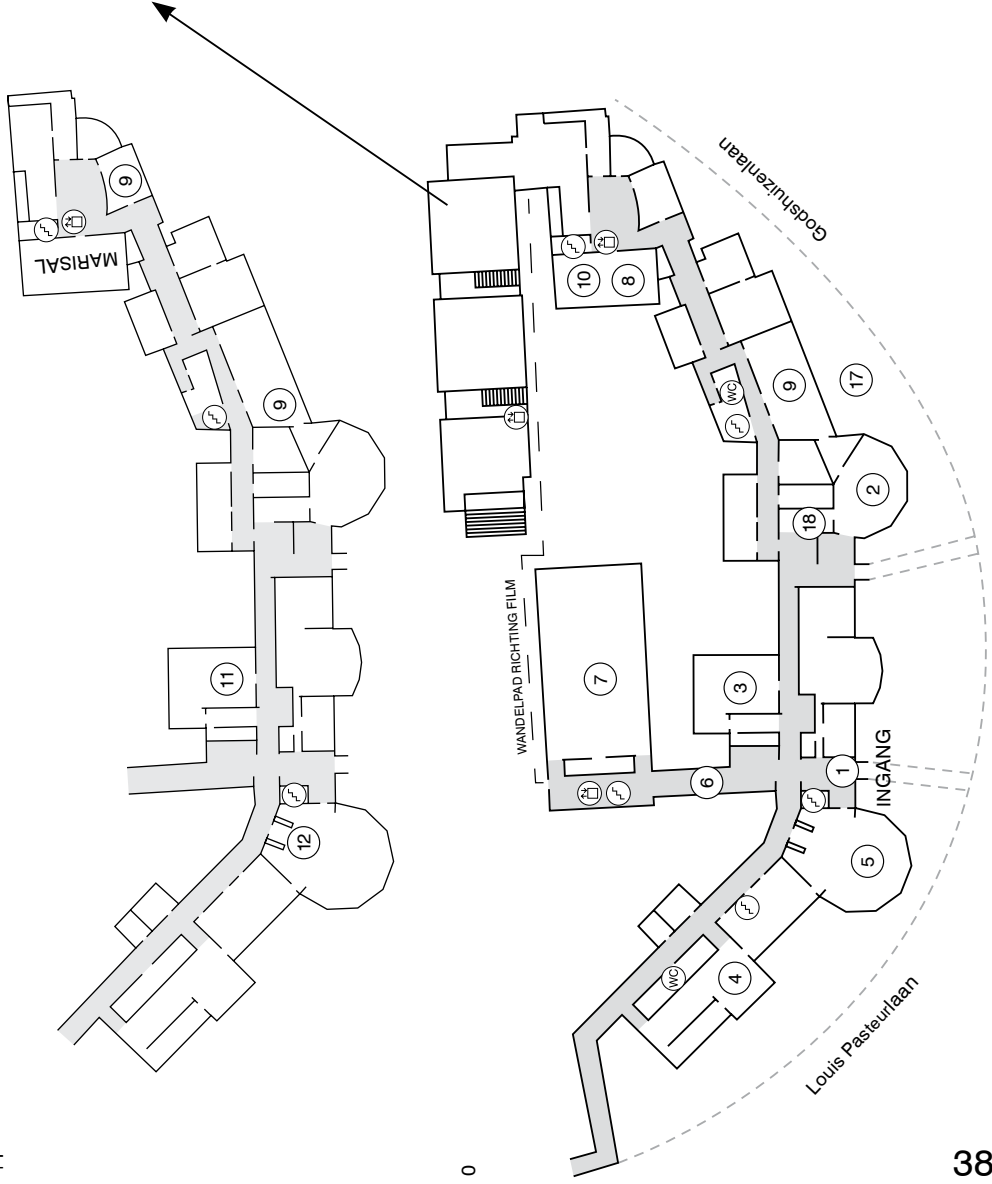
CAMPUS BIJLOKE, GEBOUW CLOUQUET & GEBOUW MARISSAL

24-25



CLOUQUET & MARISSAL

- 1 Onthaal
- 2 Cirque
- 3 KASKcafé
- 4 Docentenruimte
- 5 KIOSK
- 6 Glazen gang
- 7 Zwarte Zaal
- 8 KASKcinema
- 9 Animatiefilm
- 10 Auditorium Louis
- 11 Van Houte via trap
- 12 Tekenkunst
- 13 Illustratie
- 14 Film
- 15 Fotografie
- 16 Grafisch Ontwerp
- 17 Landschaps- en tuinarchitectuur
- 18 Het Paviljoen
- 19 Kabinetruimte Cirque



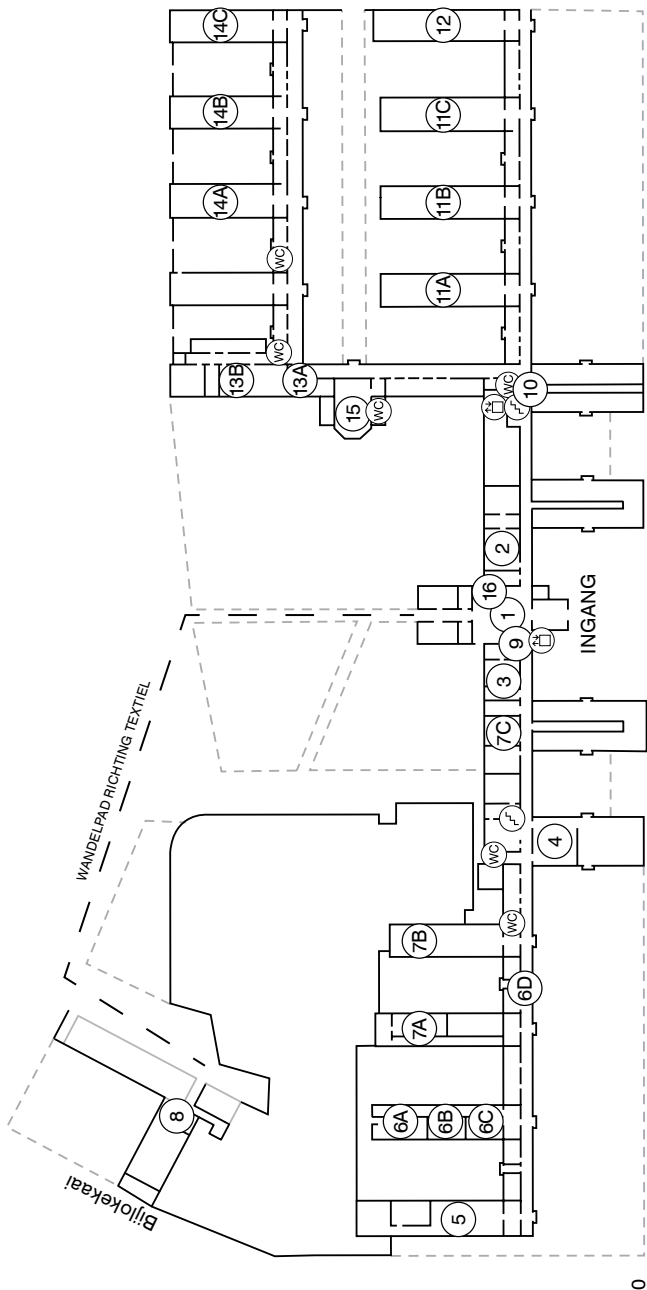
+1

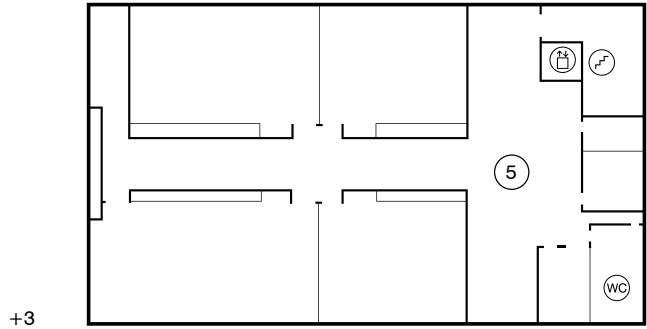
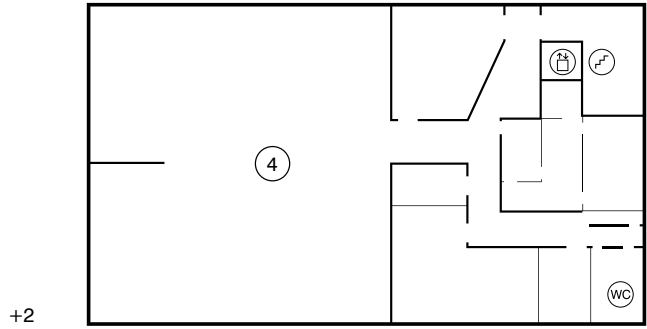
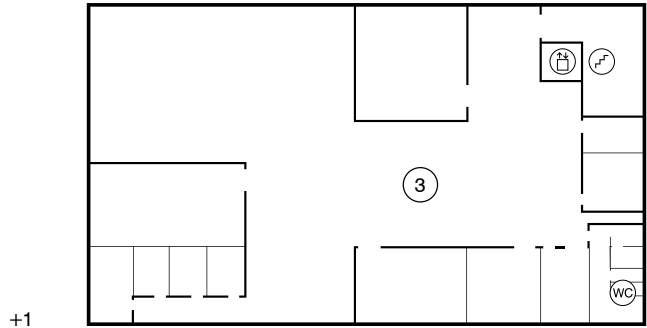
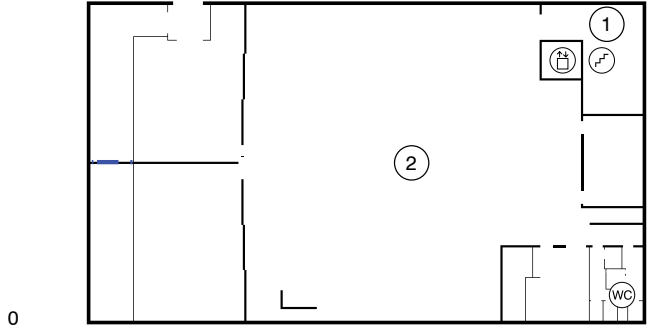
0

- 1 Inkomthal
- 2 Mode
- 3 Studentensecretariaat
- 4 Studentenrestaurant
- 5 Bijlokestudio
- 6 Analoge studio's
- 7 Dramastudio's
- 8 Textiel

- 9 Educatieve Master
(lift naar +1)
- 10 Auditoria Verdegem, Eyselincx,
Permeke en Seminarieoktaal 2&4
(lift naar +1, rechte gang)
- 11 Interieurvormgeving Ateliers 2-3
- 12 Landschaps- en tuinarchitectuur
Atelier Pauli (R5)

- 13 Performance
- 14 Beeldhouwkunst
- 15 Auditorium Horta
- 16 SPITS (lift naar +1)

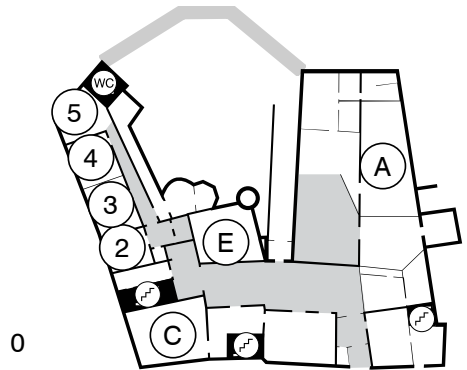
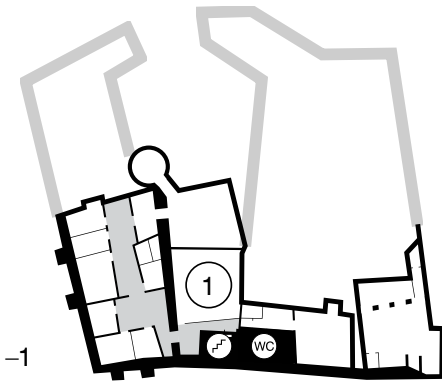
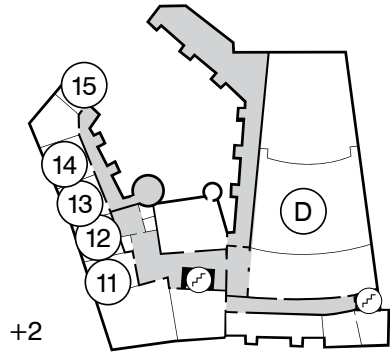
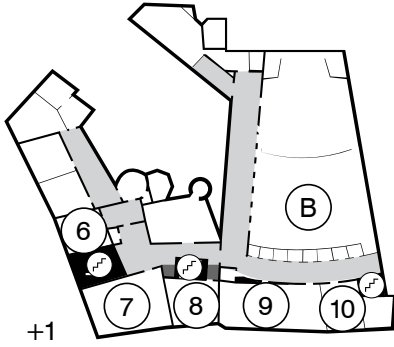




- 1 Inkom
- 2 Installatie
- 3 Mediakunst
- 4 Grafiek
- 5 Schilderkunst

CAMPUS GROTE SIKKEL-GEBOUW, BIEZEKAPELSTRAAT

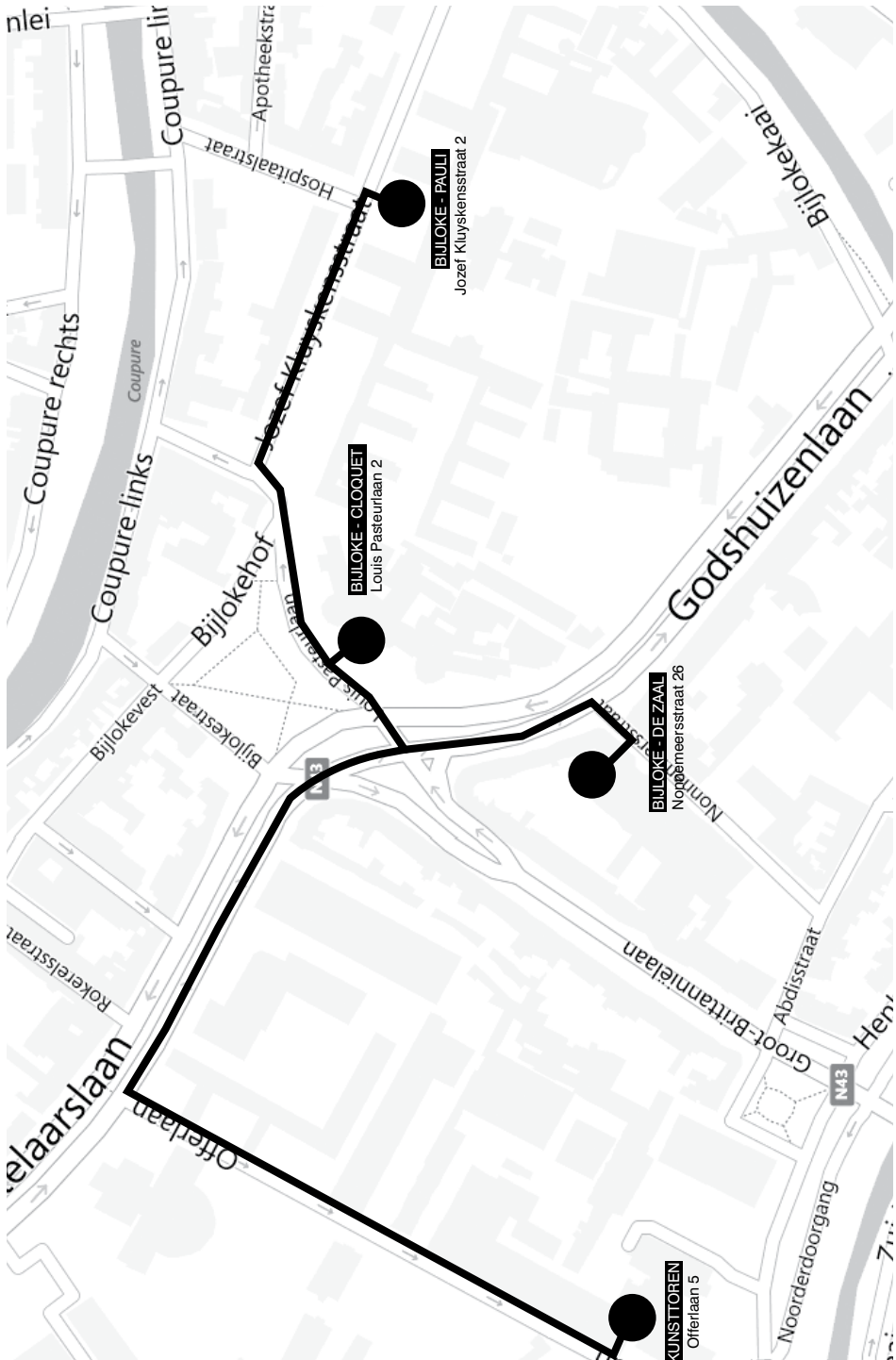
24-25



INGANG

- | | | | |
|---|----------------|----|--------|
| A | Zaal Mengal | 6 | BK 1.1 |
| B | Zaal MIRY | 7 | BK 1.9 |
| C | Café MIRY | 8 | BK 1.8 |
| D | Balkon MIRY | 9 | BK 1.7 |
| E | Docentenruimte | 10 | BK 1.6 |
| 1 | BK .1 | 11 | BK 2.9 |
| 2 | BK 0.1 | 12 | BK 2.1 |
| 3 | BK 0.2 | 13 | BK 2.2 |
| 4 | BK 0.3 | 14 | BK 2.3 |
| 5 | BK 0.4 | 15 | BK 2.5 |

ROUTE CAMPUS BIJLOKE — GEBOUW KUNSTTOREN



ROUTE CAMPUS BIJLOKE — CAMPUS GROTE SIKKEL, GEBOUW BIEZEKAPPELSTRAAT & GEBOUW NEDERPOLDER 26



