• Werktekst C voor fase 2:

(NAAR SARA KANE)

A: Ga weg fuck off raak me niet aan spreek niet tegen me blijf bij me.
B: Wat is er met je?
A: Heb jij ooit wel eens gedacht dat je hart aan het breken was?
B: Nee.
A: Dat het zoveel pijn deed dat je zou willen dat je je borst kon opensnijden en je hart eruit kon rukken zodat de pijn zou stoppen?
B: Dan zou je doodgaan.
A: Ik ga nu al dood.
B: Nee zo voelt het alleen maar.
A: Een speer in mijn zij, brandend.
B: Je bent verliefd.
A: Ik ben verliefd op jou.
B: Nee.
A: Er is iets tussen ons, een fantastisch verschrikkelijk iets, voel je dat?
B: Nee.
A: Je kan zoiets groots niet ontkennen, je kan dit niet uitzetten, je kan het niet vernietigen dat gaat niet. Het brandt in me, ik denk dat ik openbarst zo hard wil ik jou, ik kan jou voelen door de muren heen, ik proef jou, ik voel jouw hartslag van mijlenver.
B: Je bent verslaafd.
A: Voorbestemd, dat zijn we, wij zijn voorbestemd.
B: Nee.
A: Samengebracht.
B: Nee nee nee. Je praat, denkt en voelt over niets anders meer. Het is het enige wat je ziet maar je ziet niet wat er is. Dit is niet gezond, blijf weg van mij ga weg laat het los, wat het ook vereist.
A: Dat kan ik niet.
B: Kijk me aan, ik ben het, alsjeblief vergeet dit, doe het voor mij.
A: Voor jou?
B: Jij kan iedereen krijgen die je wil.
A: Ik wil jou
B: Behalve mij.
A: Iedereen die ik wil behalve degene die ik wil.
B: Laat het los.
A: Maar ik wéét wanneer er iemand is die van je houdt, echt van je houdt.
B: Laat me los.
A: Ik wil met je praten, we kennen elkaar zo goed, jij vertelt me zoveel dingen,
we zijn zo aan elkaar gehecht.
B: Nee.
A: Soms draai ik me om en vang ik jouw geur op en kan ik niet meer verder. Ik kan godverdomme niet meer verder zonder dat ik dat vreselijk wrede fysieke verlangen naar jou kan uiten. En ik kan niet geloven dat ik dit voor jou voel en dat jij niets voor mij voelt. Voel jij niets?
B: Ik voel niets niets. Ik voel niets. Je bent verliefd geworden op iemand die niet bestaat. Verdwijn.
A: Nee. Nee. Nee.
B: Zeg niet nee tegen mij, je kan niet nee tegen me zeggen omdat het zo'n opluchting voor je is om weer liefde te voelen en in bed te willen liggen en te willen worden vastgepakt en aangeraakt en gekust en aanbeden te worden, je hart zal een tel overslaan als je mijn stem hoort en mijn lach
ziet en mijn adem voelt in je nek en je hart zal versnellen als ik je wil zien en vanaf de eerste dag zal ik je voorliegen en je hart breken en elke dag zal je meer van me houden tot het gewicht ondraaglijk wordt en jouw leven van mij is omdat ik pak wat ik wil en dan wegloop en je niets schuldig ben, het is er altijd het is er altijd al geweest en het leven dat je voelt kun je niet ontkennen fuck that life fuck that life fuck that life, het spijt me het spijt me het spijt me het spijt me het spijt me het spijt me het spijt me het spijt me zo verschrikkelijk. Ik ben zo vreselijk moe. Ik ben je kwijt nu.
A: Je hebt niets gedaan, niets niets.
Je hebt niets gedaan.